

Ritratto di una Nazione -L'Italia al lavoro

Venti quadri teatrali dalle regioni del - un progetto di Antonio Calbi e Fabrizio Arcuri



regia **Fabrizio Arcuri** dramaturg **Roberto Scarpetti**, colonna sonora composta ed eseguita dal vivo da **Mokadelic** set virtuale **Luca Brinchi e Daniele Spanò**, scene **Andrea Simonetti**

Con il sapore delle sue varietà geografiche, sociali, antropologiche, linguistiche, un nuovo affresco, corale e multidisciplinare, questa volta dedicato al nostro Paese, con 20 pièce teatrali commissionate ad altrettanti autori, uno per ciascuna Regione italiana, che svilupperanno il tema del lavoro. Quest'anno saranno presentati i primi 10 tasselli – più un prologo – di questa opera polifonica. Apre questa prima carrellata sulle regioni Italiane Maddalena Crippa con il prologo di Elfriede Jelinek. Michele Placido, con Antonio Bannò e Vincenzo D'Amato porteranno in scena un testo di Alessandro Leogrande "Pane all'acqua sale" per la Puglia. Paolo Mazzarelli, Lino Musella e Filippo Nigro si cimenteranno in un testo di Wu Ming 2 e Ivan Bertrari dal titolo "Meccanicismo" sulle lotte sindacali. Arianna Scommegna per la Sardegna, nel testo di Michela Murgia "Festa Nazionale", Francesca Ciocchetti è la protagonista di "Etnorama 34074" scritto da Marta Cuscunà a presentarci uno scorcio del Friuli Venezia Giulia. "Saluti da Brescello" di Marco Martinelli è il testo che ci descriverà l'Emilia Romagna, con Gigi Dall'Aglio e Gianni Parmiani. Un testo scritto e interpretato da Saverio La Ruina " 30 minuti"ci racconterà la realtà calabrese, mentre "North by North-East – coffe shop e start-up" un dittico di Vitaliano Trevisan con Giuseppe Battiston, Roberto Citran e Vitaliano Trevisan parlerà del Veneto. Da Appunti per un naufragio Davide Enia accompagnato dalle musiche di Giulio Barocchieri ci darà un ritratto della Sicilia dal titolo " Scene dalla frontiera". Ulderico Pesce rappresenterà con un suo monologo la Basilicata con "Petrolio". Chiuderà questa prima parte il testo scritto per la Lombardia da Renato Gabrielli dal titolo "Redenzione" con Antonio Bannò, Antonietta Bello, Vincenzo D'Amato, Fonte Fantasia, Cosimo Frascella, Alessandro Minati, **Paolo Minnielli, Martina Querini, Stefano Scialanga.**

PROMOZIONE SPECIALE: BIGLIETTO A 10,00 EURO

dal 12 al 16 settembre ore 21

orari spettacolo: ore 19.00 durata 5 ore incluso intervallo di 30'

Per tutti coloro che volessero usufruire della promozione, la prenotazione potrà essere effettuata direttamente al teatro inviando una e-mail a community@teatrodiroma.net, entro le ore 16 di venerdì 8 settembre e fino ad esaurimento posti dedicati. I biglietti potranno poi essere ritirati direttamente presso il botteghino del teatro la sera dello spettacolo

Referenti AIDA per il Teatro:

Enzo Calignano e.calignano@almaviva.it

Livia Cattan l.cattan@almaviva.it