

**SCEGLI
IL TUO POSTO
A TEATRO.**



TEATRI DI ROMA
STAGIONE 2017 -2018

Indice

INFORMAZIONI GENERALI	4
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA	6
Tipologie e prezzi.....	6
Teatro AMBRA - JOVINELLI	7
Tipologie e prezzi.....	8
Teatro ARGENTINA - INDIA	11
Tipologie e prezzi.....	13
Teatro BRANCACCIO	15
Tipologie e prezzi.....	16
Teatro Degli AUDACI.....	19
Tipologie e prezzi.....	21
Teatro De' SERVI.....	22
Tipologie e prezzi.....	24
Teatro Dell'ANGELO.....	26
Tipologie e prezzi.....	27
Teatro Della COMETA.....	28
Tipologie e prezzi.....	29
Teatro Dell'OPERA di ROMA.....	30
Tipologie e prezzi.....	34
Teatro ELISEO	36
Tipologie e prezzi.....	38
Teatro Piccolo ELISEO	40
Tipologie e prezzi.....	42
Teatro GOLDEN.....	43
Tipologie e prezzi.....	45
Teatro OLIMPICO.....	46



Tipologie e prezzi.....	47
Teatro PARIOLI – Peppino de Filippo	48
Tipologie e prezzi.....	49
Teatro QUIRINO	51
Tipologie e prezzi.....	53
Teatro SALA UMBERTO	54
Tipologie e prezzi.....	57
Teatro SALONE MARGHERITA.....	58
Tipologie e prezzi.....	59
Teatro SETTE	60
Tipologie e prezzi.....	62
Teatro SISTINA.....	63
Tipologie e prezzi.....	64
Teatro VITTORIA	65
Tipologie e prezzi.....	66

INFORMAZIONI GENERALI

Dal 01 al 30 settembre 2017 sarà possibile prenotare gli abbonamenti alla stagione teatrale **2017/2018**. Di seguito sono riportati i prezzi e i turni disponibili per i vari teatri.

Queste le modalità per chiedere gli abbonamenti per la prossima stagione:

- Comunicare via e-mail ai referenti per il TEATRO - AIDA (**Livia Cattan e Enzo Calignano**) la richiesta per il teatro con cui si vuole sottoscrivere l'abbonamento, specificando **TURNO, TIPOLOGIA E NUMERO DI ABBONAMENTI** (e nel caso di Rinnovo anche **numero dei posti della precedente stagione**).
- I referenti, dopo avere ottenuto l'ok alla prenotazione da parte del teatro, indicheranno l'IBAN del conto corrente su cui effettuare il bonifico (**il pagamento sarà effettuato direttamente al teatro**);
- Dopo aver effettuato il bonifico, occorrerà inviare via e-mail copia della stesso a Enzo Calignano e Livia Cattan

Si consiglia a tutti gli interessati di presentare la loro richiesta il prima possibile per consentirci di gestire più tempestivamente le richieste ai teatri, ottenendo un trattamento migliore. E' condizione indispensabile per l'accettazione della domanda la notifica via e-mail del bonifico effettuato.

Ricordiamo che i teatri potrebbero richiedere oltre **al nominativo** anche un **numero di telefono ed un'eventuale e-mail**. Questa richiesta nasce dagli adempimenti derivanti dalla legge sulla privacy cui sono soggetti i teatri per poter contattare direttamente gli abbonati a fronte di variazioni improvvise e/o iniziative particolari.

Quindi vi invitiamo a fornire le informazioni richieste che verranno comunicate solo se non potremo evitarlo.

ATTENZIONE: Tutti i teatri hanno iniziato la campagna abbonamenti prima dell'estate e pertanto non saremo in grado di garantire la corrispondenza dei posti in caso di rinnovo oltre i termini di scadenza dei vari teatri. La versione sulla intranet di questo documento sarà sempre quella di riferimento per eventuali modifiche e/o integrazioni, non potendo garantire altrettanta tempestività attraverso le comunicazioni in bacheca.

I colleghi a cui si può far riferimento per informazioni sono:

L. Cattan

Stanza 608 Torre Marconi

l.cattan@almaviva.it

E. Calignano

e.calignano@almaviva.it



CONTRIBUTO A.I.D.A

Anche per quest'anno è previsto il contributo sugli abbonamenti a teatro. Il contributo quest'anno sarà equivalente **all' 8 % dell'importo del singolo abbonamento** (sul prezzo pagato al momento della sottoscrizione) e potrà essere richiesto per **massimo 2 abbonamenti a dipendente (in regola con la quota associativa AIDA)**.

La quota del contributo messa a disposizione per gli abbonamenti è fino ad esaurimento del fondo previsto per quest'anno.

Il pagamento ai teatri avverrà nelle usuali modalità (bonifico diretto verso il teatro a meno di eccezioni, come il teatro Sistina per cui ci si dovrà recare al botteghino per pagare), **pagando al teatro il costo dell'abbonamento, così come indicato dal teatro**. Il contributo erogato da AIDA vi verrà poi accreditato sul vostro C/C al termine della Campagna Abbonamenti. Per poter usufruire del contributo farà fede la data dell'invio della richiesta dell'abbonamento via e-mail.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

Scopri il programma completo su: www.auditorium.com



TIPOLOGIE E PREZZI

TEATRO AMBRA - JOVINELLI

Scopri il programma completo su: www.ambrajovinelli.org



TIPOLOGIE E PREZZI

Formule abbonamento 2017 - 2018

10 Spettacoli

IL PADRE
DÌ CHE TI MANDA PICONE
NON TI PAGO
LA NOTTE POCO PRIMA DELLA FORESTA
COME STELLE NEL BUIO
ZIO VANJA
FAVOLA DEL PRINCIPE CHE NON SAPEVA AMARE
DELITTO/CASTIGO
SENTO LA TERRA GIRARE
INGRESSO INDIPENDENTE

7 Spettacoli

IL PADRE
DÌ CHE TI MANDA PICONE
NON TI PAGO
COME STELLE NEL BUIO
FAVOLA DEL PRINCIPE CH ENON SAPEVA AMARE
SENTO LA TERRA GIRARE
INGRESSO INDIPENDENTE

6 Spettacoli A

IL PADRE
DÌ CHE TI MANDA PICONE
NON TI PAGO
COME STELLE NEL BUIO
FAVOLA DEL PRINCIPE CHE NON SAPEVA AMARE
DELITTO/CASTIGO

5 Spettacoli A

IL PADRE
NON TI PAGO
COME STELLE NEL BUIO
FAVOLA DEL PRINCIPE CHE NON SAPEVA AMARE
DELITTO/CASTIGO

9 Spettacoli Sabato pomeriggio

IL PADRE
DÌ CHE TI MANDA PICONE
NON TI PAGO
LA NOTTE POCO PRIMA DELLA FORESTA
COME STELLE NEL BUIO
ZIO VANJA
FAVOLA DEL PRINCIPE CHE NON SAPEVA AMARE
DELITTO/CASTIGO
INGRESSO INDIPENDENTE

8 Spettacoli

IL PADRE
DÌ CHE TI MANDA PICONE
NON TI PAGO
COME STELLE NEL BUIO
ZIO VANJA
TITOLO DA DEFINIRE
DELITTO/CASTIGO
INGRESSO INDIPENDENTE



6 Spettacoli B

IL PADRE
LA NOTTE POCO PRIMA DELLA FORESTA
COME STELLE NEL BUIO
ZIO VANJA
SENTO LA TERRA GIRARE
INGRESSO INDIPENDENTE

5 Spettacoli B

DÌ CHE TI MANDA PICONE
NON TI PAGO
ZIO VANJA
SENTO LA TERRA GIRARE
INGRESSO INDIPENDENTE

8 Spettacoli Sabato pomeriggio

IL PADRE
DÌ CHE TI MANDA PICONE
NON TI PAGO
COME STELLE NEL BUIO
ZIO VANJA
FAVOLA DEL PRINCIPE CHE NON SAPEVA AMARE
DELITTO/CASTIGO
INGRESSO INDIPENDENTE

VENERDÌ, SABATO E DOMENICA

**INFRASETTIMANALI E SABATO
POMERIGGIO**

Abbonamento a 10 spettacoli

	INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi		INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi
POLTRONISSIMA	€ 275,00	€ 250,00	€ 235,00		€ 255,00	€ 230,00	€ 220,00
POLTRONA	€ 230,00	€ 200,00	€ 195,00		€ 215,00	€ 190,00	€ 180,00
I GALLERIA	€ 185,00	€ 155,00	€ 150,00		€ 165,00	€ 145,00	€ 140,00
I GALLERIA B	€ 155,00	€ 125,00	€ 120,00		€ 140,00	€ 115,00	€ 105,00
II GALLERIA	€ 145,00	€ 110,00	€ 105,00		€ 130,00	€ 105,00	€ 100,00

Abbonamento a 9 spettacoli sabato pomeriggio

	INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi
POLTRONISSIMA	€ 229,50	€ 207,00	€ 198,00
POLTRONA	€ 193,50	€ 171,00	€ 162,00
I GALLERIA	€ 148,50	€ 130,50	€ 126,00
I GALLERIA B	€ 126,00	€ 103,50	€ 94,50
II GALLERIA	€ 117,00	€ 94,50	€ 90,00

Abbonamento a 8 spettacoli - abbonamento 8 spettacoli sabato pomeriggio

	INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi		INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi
POLTRONISSIMA	€ 220,00	€ 200,00	€ 188,00		€ 204,00	€ 184,00	€ 176,00
POLTRONA	€ 184,00	€ 160,00	€ 156,00		€ 172,00	€ 152,00	€ 144,00
I GALLERIA	€ 148,00	€ 124,00	€ 120,00		€ 132,00	€ 116,00	€ 112,00
I GALLERIA B	€ 124,00	€ 100,00	€ 96,00		€ 112,00	€ 92,00	€ 84,00
II GALLERIA	€ 116,00	€ 88,00	€ 84,00		€ 104,00	€ 84,00	€ 80,00

Abbonamento a 7 spettacoli

	INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi		INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi
POLTRONISSIMA	€ 192,50	€ 175,00	€ 164,50		€ 178,50	€ 161,00	€ 154,00
POLTRONA	€ 161,00	€ 140,00	€ 136,50		€ 150,50	€ 133,00	€ 126,00
I GALLERIA	€ 129,50	€ 108,50	€ 105,00		€ 115,50	€ 101,50	€ 98,00
I GALLERIA B	€ 108,50	€ 87,50	€ 84,00		€ 98,00	€ 80,50	€ 73,50
II GALLERIA	€ 101,50	€ 77,00	€ 73,50		€ 91,00	€ 73,50	€ 70,00

Abbonamento a 6 spettacoli

	INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi		INTERO	Cral/gruppi/ over 65	Rinnovi
POLTRONISSIMA	€ 165,00	€ 150,00	€ 141,00		€ 153,00	€ 138,00	€ 132,00
POLTRONA	€ 138,00	€ 120,00	€ 117,00		€ 129,00	€ 114,00	€ 108,00
I GALLERIA	€ 111,00	€ 93,00	€ 90,00		€ 99,00	€ 87,00	€ 84,00
I GALLERIA B	€ 93,00	€ 75,00	€ 72,00		€ 84,00	€ 69,00	€ 63,00
II GALLERIA	€ 87,00	€ 66,00	€ 63,00		€ 78,00	€ 63,00	€ 60,00

Abbonamento a 5 spettacoli

	INTERO	Cral/gruppi/o ver 65	Rinnovi		INTERO	Cral/gruppi/o ver 65	Rinnovi
POLTRONISSIMA	€ 137,50	€ 125,00	€ 117,50		€ 127,50	€ 115,00	€ 110,00
POLTRONA	€ 115,00	€ 100,00	€ 97,50		€ 107,50	€ 95,00	€ 90,00
I GALLERIA	€ 92,50	€ 77,50	€ 75,00		€ 82,50	€ 72,50	€ 72,00
I GALLERIA B	€ 77,50	€ 62,50	€ 60,00		€ 70,00	€ 57,50	€ 52,50
II GALLERIA	€ 72,50	€ 55,00	€ 52,50		€ 65,00	€ 52,50	€ 50,00

ABBONAMENTO LIBERO a giorno e a posto libero

FORMULA 8 SPETTACOLI		CRAL
	INTERO	OVER 65/UNDER 26
poltronissima	€ 228,00	€ 208,00
poltrona	€ 188,00	€ 160,00
I galleria	€ 152,00	€ 124,00 granito
I galleria B	€ 128,00	€ 100,00
II galleria	€ 120,00	€ 88,00

FORMULA 7 SPETTACOLI		CRAL
	INTERO	OVER 65/UNDER 26
poltronissima	€ 199,50	€ 182,00
poltrona	€ 164,50	€ 140,00
I galleria	€ 133,00	€ 108,50
I galleria B	€ 112,00	€ 87,50
II galleria	€ 105,00	€ 77,00

FORMULA 6 SPETTACOLI		CRAL
	INTERO	OVER 65/UNDER 26
poltronissima	€ 171,00	€ 156,00
poltrona	€ 141,00	€ 120,00
I galleria	€ 114,00	€ 93,00
I galleria B	€ 96,00	€ 75,00
II galleria	€ 90,00	€ 66,00

FORMULA 5 SPETTACOLI		CRAL
	INTERO	OVER 65/UNDER 26
poltronissima	€ 142,50	€ 130,00
poltrona	€ 117,50	€ 100,00
I galleria	€ 95,00	€ 77,50
I galleria B	€ 80,00	€ 62,50
II galleria	€ 75,00	€ 55,00

TEATRO ARGENTINA - INDIA

Scopri il programma completo su: <http://www.teatrodiroma.net>



TEATRO ARGENTINA

11 • 16 settembre 2017
RITRATTO DI UNA NAZIONE
un progetto di Antonio Calbi
e Fabrizio Arcuri
regia Fabrizio Arcuri

20 settembre • 8 ottobre 2017
ROMAEUROPA FESTIVAL

9 • 12 ottobre 2017
**IL CASO DELLA FAMIGLIA
COLEMAN**
testo e regia Claudio Tolcachir

13 • 22 ottobre 2017
BESTIE DI SCENA
ideazione e regia Emma Dante

24 ottobre • 12 novembre 2017
COPENAGHEN
di Michael Frayn
regia Mauro Avogadro

21 novembre • 10 dicembre 2017
RE LEAR
di William Shakespeare
regia Giorgio Barberio Corsetti

TEATRO NAZIONALE
12 • 17 dicembre 2017
RICCARDO II
di William Shakespeare
regia Peter Stein

21 dicembre 2017
• 7 gennaio 2018
RAGAZZI DI VITA
di Pier Paolo Pasolini
regia Massimo Popolizio

12 • 21 gennaio 2018
IL GIORNO DI UN DIO
testo e regia Cesare Lievi

23 gennaio • 4 febbraio 2018
IL NOME DELLA ROSA
di Stefano Massini
da Umberto Eco
regia Leo Muscato

6 • 18 febbraio 2018
**SEI PERSONAGGI
IN CERCA D'AUTORE**
di Luigi Pirandello
regia Luca De Fusco

27 febbraio • 29 marzo 2018
ANTIGONE
di Sofocle
regia Federico Tiezzi

3 • 15 aprile 2018
DELITTO E CASTIGO
di Fëdor Dostoevskij
regia Konstantin Bogomolov

17 • 29 aprile 2018
IL SINDACO
DEL RIONE SANITÀ
di Eduardo De Filippo
regia Mario Martone

4 • 6 maggio 2018
MACBETTU
da William Shakespeare
testo e regia Alessandro Serra

7 maggio 2018
**DEDICA AD ALDO MORO,
40 ANNI DOPO**

11 • 13 maggio 2018
DEMOCRACY IN AMERICA
testi Claudia Castellucci
e Romeo Castellucci
regia Romeo Castellucci

15 • 20 maggio 2018
**ARLECCHINO SERVITORE
DI DUE PADRONI**
di Carlo Goldoni
regia Giorgio Strehler

22 • 27 maggio 2018
**LA CLASSE OPERAIA
VA IN PARADISO**
di Elio Petri
regia Claudio Longhi

12 • 17 giugno 2018
RITRATTO DI UNA CAPITALE
un progetto di Antonio Calbi
e Fabrizio Arcuri
regia Fabrizio Arcuri

19 • 24 giugno 2018
IL CAPITALE DI KARL MARX
regia Marco Lucchesi

date da definire
AIDA
un progetto di Europa InCanto

IL TEATRO FA GRANDE

2 • 6 dicembre 2017
TEATRO ARGENTINA, SALA SQUARZINA
**LA DIVINA COMMEDIA
RACCONTATA AI BAMBINI**
INFERNO / PURGATORIO
a cura di Laura Nardi

26 dicembre 2017 • 7 gennaio 2018
TEATRO ARGENTINA, SALA SQUARZINA
A CHRISTMAS CAROL
di Charles Dickens
regia Tiziano Panici

15 • 21 gennaio 2018
TEATRO ARGENTINA
PRIMO
da Primo Levi
regia Giovanni Calò

RITRATTO D'ARTISTA
TEATRO DELLE APPARIZIONI
regia Fabrizio Pallara

13 • 14 gennaio 2018
10 • 11 febbraio 2018
TEATRO ARGENTINA, SALA SQUARZINA
FIABE DA TAVOLO

17 • 18 febbraio 2018
TEATRO INDIA
I MUSICANTI DI BREMA

22 • 25 febbraio 2018
TEATRO INDIA
**IL TENACE SOLDATINO
DI PIOMBO**

2 • 4 marzo 2018
TEATRO INDIA
AHIA!
drammaturgia e regia
Damiano Nirchio

6 • 29 marzo 2018
TEATRO ARGENTINA
LA RIVOLTA DELLE OMBRE
drammaturgia Roberto Scarpetti
regia Clara Gebbia

7 • 10 aprile 2018
TEATRO INDIA
**BIANCANEVE,
LA VERA STORIA**
testo e regia
Michelangelo Campanale

4 • 6 maggio 2018
TEATRO ARGENTINA, SALA SQUARZINA
IL PRINCIPE MEZZANOTTE
regia Alessandro Serra

18 • 20 maggio 2018
TEATRO INDIA
**UNA LOSCA CONGIURA,
OVVERO BARBARICCIA
CONTRO BONAVENTURA**
di Sergio Tofano
regia Marzia Loriga

data da definire
**CANTO LA STORIA
DELL'ASTUTO ULISSE**
testo e regia Flavio Albanese

**LABORATORIO TEATRALE
INTEGRATO PIERO GABRIELLI**
regia Roberto Gandini

5 • 14 aprile 2018
TEATRO ARGENTINA
INFUTURARSI

1 • 3 giugno 2018
TEATRO ARGENTINA
LABORATORIO PILOTA

date da definire
AIDA
un progetto di Europa InCanto

TIPOLOGIE E PREZZI

Rinnova il tuo abbonamento subito, e fino al 23 settembre.

POSTO FISSO **Con giorno e posto assegnato**

8 spettacoli posto fisso al Teatro Argentina

turni: prima, martedì e venerdì ore 21, giovedì e domenica ore 17, mercoledì e sabato ore 19

Copenaghen, Re Lear, Il giorno di un Dio, Il nome della rosa, Sei personaggi in cerca d'autore, Antigone, Delitto e Castigo, Il sindaco del rione sanità*

**per i turni del mercoledì serale, Il giovedì diurno e Il venerdì serale è necessaria la riassegnazione del posto*

	Intero	CRAL	rinnovo
poltrona	192€	168€	140€
palchi platea, I, II ordine	168€	144€	124€
galleria (palchi III e IV ordine)	128€	112€	92€

N.B. Per il turno alle Prime non sono previste riduzioni

promozionale: cral, dopolavoro, associazioni culturali e gruppi di almeno 10 persone

rinnovo: tariffa valida anche per un "nuovo abbonato" se presentato da un "vecchio abbonato"

5 spettacoli posto fisso Teatro Argentina

turni: martedì e venerdì ore 21, giovedì e domenica ore 17, mercoledì e sabato ore 19

Copenaghen, Re Lear, Ragazzi di vita, Antigone, Arlecchino servitore di due padroni*

	Intero	CRAL	rinnovi
poltrona	125€	110€	125€
palchi platea, I, II ordine	100€	90€	100€
galleria (palchi III e IV ordine)	80€	70€	80€

*in alternativa "Il giorno di un Dio", con riassegnazione del posto

promozionale: cral, dopolavoro, associazioni culturali e gruppi di almeno 10 persone

rinnovo: tariffa valida anche per un "nuovo abbonato" se presentato da un "vecchio abbonato"

Card Teatro di Roma

Libertina Card lo spettacolo che vuoi, con chi vuoi, quando vuoi! a 6 ingressi al Teatro Argentina oppure 12 ingressi al Teatro India - 108,00 €

Card a scalare: utilizzabile anche da più persone per lo stesso spettacolo, fino a esaurimento dell'importo. La scelta del giorno e del posto può essere fatta direttamente presso le biglietterie dei teatri, anche la sera stessa, per telefono e via internet. La card non è ricaricabile e si esaurisce con la fine della stagione in corso.

Teatro Argentina 18€ per platea e palchi fino al II ordine

Teatro India ingresso 9€ posto unico non numerato

Dalle libertine card sono esclusi gli spettacoli di Roma Europa Festival e i concerti dell'Accademia Filarmonica Romana

Libertina Card under 35 - a 6 ingressi al Teatro Argentina o al Teatro India

Teatro Argentina platea, palchi fino al II ordine Teatro India posto unico non numerato 78€

Dalle libertine card sono esclusi gli spettacoli di Roma Europa Festival e i concerti dell'Accademia Filarmonica Romana

Il Teatro fa grande: UNDER 18 CARD 5 spettacoli a scelta al Teatro Argentina tra cui almeno due a scelta tra i seguenti spettacoli: *Ragazzi di vita*, *Copenaghen*, *Re Lear*, *Antigone*

Platea laterale Palchi platea, I e II ordine 50€

Comunicazioni: In occasione degli spettacoli, "Re Lear" e "Il sindaco del Rione Sanità" verrà tolta la prima fila. Il Teatro si riserva la possibilità, in corso di stagione, di apportare altre modifiche all'assetto della sala per esigenze di scena.

TEATRO BRANCACCIO

Scopri il programma completo su: <https://www.teatrobrancaccio.it/>

Quale migliore occasione per inaugurare il nuovo cartellone con la “regina” della commedia musicale italiana:

[dal 12 ottobre al 26 novembre](#) torna **AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA** con **Gianluca Guidi**, di Pietro Garinei e Sandro Giovannini, scritta con Iaia Fiastrì e musicata da Armando Trovajoli;

[dal 12 al 17 dicembre](#), per i più piccoli, arriva **MADAGASCAR**, diretto da **Matteo Gastaldo**, basato sull'omonimo film della Dreamworks.

A Natale, [dal 20 dicembre al 7 gennaio](#) l'atteso ritorno di **Lorella Cuccarini** in **LA REGINA DI GHIACCIO** scritto e diretto da **Maurizio Colombi**, con 20 attori cantanti e ballerini.

[dal 6 al 18 febbraio](#) **SPAMALOT I cavalieri della tavola molto, molto, molto rotonda** con **Elio** nei panni di Re Artù, realizzato da uno dei componenti del mitico gruppo comico inglese dei Monty Python, regia di **Claudio Insegno**.

[dal 20 febbraio al 4 marzo](#) **Claudio Insegno** dirige anche **HAIRSPRAY grasso è bello!** **Giampiero Ingrassia** che dopo Grease si ritrova nuovamente nei panni di John Travolta.

[Dal 13 al 25 marzo](#) **ROBIN HOOD IL MUSICAL** con **Manuel Frattini** e **Fatima Trotta** diretti da **Mauro Simone** con le coreografie di Gillian Bruce; una nuova edizione completamente rinnovata dai produttori Tunnel e Medina.

[Dal 06 al 11 marzo](#) l'ultima fatica del regista **Maurizio Colombi**: **ELVIS THE MUSICAL**: una narrazione della storia di Elvis Presley, il re del rock e della sua musica eterna.

Anche quest'anno il Brancaccio dà spazio alla prosa:

ritorna [dal 28 novembre al 3 dicembre](#), **VIRGINIA RAFFAELE** IN **PERFORMANCE** regia di **Giampiero Solari**: lo spettacolo che unisce le sue maschere più note insieme a nuovi personaggi, accompagnati da una deflagrante ironia.

[dal 31 gennaio al 4 febbraio](#), ricorderemo l'ultimo concerto di Fabrizio De Andrè al Brancaccio, nel febbraio del 1998. A raccontare l'ultima immagine del grande cantautore, tra parole e musica, **Neri Marcorè**, diretto da **Giorgio Gallione**, in **QUELLO CHE NON HO**,

[dal 5 all'8 Aprile](#) **CHE DISASTRO DI COMMEDIA** - - diretta da Mark Bell che mette in scena i disastri e i momenti imbarazzanti della vita degli attori, un teatro nel teatro dall'humor inglese.

[dal 12 al 15 aprile](#), **CALENDAR GIRLS**, (tratto dall'omonimo film,) **Angela Finocchiaro** e **Laura Curino** nella vera storia di un gruppo di donne dello **Yorkshire** che produsse un **calendario sexy** con loro fotografie di nudo per raccogliere fondi a sostegno della ricerca contro la **leucemia**. Il gruppo ha raccolto oltre un milione di **sterline**. Il testo a teatro rimane legato a un'iniziativa di beneficenza per volere dell'autore che sosterrà l'AIL (Associazione Italiana contro le Leucemie).

[dal 19 al 22 Aprile](#), **DUE**, spettacolo scritto e diretto da **Luca Miniero**, con **Raoul Bova** e **Chiara Francini** una coppia d'eccezione che nel momento della convivenza ci farà capire che a volte in DUE siamo molti di più...

Una serie di “incursioni” arricchiscono anche quest’anno la stagione:

- **Il 23 ottobre** il teatro ospiterà il concerto di **Vicente Amigo**, uno dei più grandi chitarristi di flamenco.
- **Il 14 gennaio** **Giorgio Montanini**, re della Stand up Comedy e reduce del successo dello scorso anno;
Il 10 aprile **Andrea Pucci** ritorna con il suo one man show **IN...TOLLERANZA ZERO**.
Il 26 marzo **Giuseppe Giacobazzi** in **IO CI SARO'** di Andrea Sasdelli e testi di Carlo Negri.
- Tra le novità: una rassegna sullo sport dal titolo **TRA EPICA ED ETICA**. Una serie di appuntamenti, ideati da **Gabriele Guidi** e moderati da **Marco Mazzocchi**, giornalista di RAI SPORT, che incontra alcuni grandi personaggi della storia dello sport come Rino Gattuso, Roberta Vinci, Ivan Basso, Maurizia Cacciatori, Martin Castrogiovanni, Valentina Vezzali, Deborah Compagnoni e tanti altri.

TIPOLOGIE E PREZZI

ABBONAMENTO FISSO "PROSA"	
ABBONAMENTO FISSO A 4 SPETTACOLI	
Quello che non ho, Che disastro Di Commedia, Calendar girls, Due	
abbonamento prosa	4 spettacoli intero
POLTRONISSIMA GOLD	€ 100,00
POLTRONISSIMA	€ 100,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 92,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 80,00
abbonamento prosa	4 spettacoli ridotto
POLTRONISSIMA GOLD	€ 84,00
POLTRONISSIMA	€ 84,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 76,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 72,00

Tutti coloro che sottoscrivono un abbonamento per assistere agli spettacoli del Teatro Brancaccio Prosa godono dei seguenti vantaggi:

Chi acquista l'abbonamento prosa può acquistare i ratei singoli dei musical ad un prezzo speciale (30 €/35 €)

Un notevole risparmio rispetto al prezzo dei singoli biglietti.

Riduzioni speciali per gli spettacoli in cartellone presso il Teatro Sala Umberto e del Teatro Brancaccio/Spazio Diamante

Per chi sottoscrive l'abbonamento Brancaccio può avere lo spettacolo di Virginia Raffaele ad un prezzo speciale (30 €/35€)

Chi sottoscrive l'abbonamento prosa può avere un prezzo speciale per lo spettacolo di Pucci e Giacobazzi (25 €)

Entra a far parte della nostra community ricevendo in omaggio la card vantaggi L'ORA DEL TEATRO

BRANCACCIO CARD NIGHT AND DAY

E' possibile scegliere: Aggiungi un posto a tavola, Performance, Madagascar, La regina di Ghiaccio, Spamalot, Quello che non ho, Hairspray, Che disastro di commedia, Calendar Girls, Due, Robin Hood, Elvis

Abbonamento libero al TEATRO BRANCACCIO CARD NIGHT tutti spettacoli serali. BRANCACCIO CARD DAY tutti gli spettacoli pomeridiani

	6 ENTRATE	8 ENTRATE
CARD Brancaccio OPEN NIGHT	€ 180,00	€ 240,00
Card Brancaccio OPEN DAY	€ 210,00	€ 280,00

La Brancaccio Card può essere scaricata in tutti i settori del teatro ad esclusione della poltronissima GOLD.

Al momento della sottoscrizione il cliente deve necessariamente scegliere il settore di appartenenza.

La Brancaccio card permette di venire a teatro in libertà. Prenotando a partire dal 1 ottobre 2017

Eventuali ritardi nelle prenotazioni non garantiranno al cliente la prenotazione del posto nel settore di appartenenza.

Eventuali spostamenti di settore/giorno avranno un costo di euro 5 a tagliando.

Si può venire da soli o in compagnia scaricando le entrate su uno/più spettacoli (max 2 entrate sullo stesso spettacolo)

Il costo del biglietto(30 €/35€) verrà scalato ogni volta che verrà usata la card.

L'abbonamento può essere fatto on line, ma la prenotazione dei singoli eventi deve necessariamente avvenire tramite il botteghino del teatro brancaccio dal lunedì alla domenica dalle ore 12,00 alle 16.00

Il teatro si riserva la possibilità di aggiungere/modificare all'interno del cartellone già creato nuovi spettacoli da aggiungere alla scelta dell'abbonato.

L'abbonamento scade il 30 maggio 2018. Il credito non utilizzato entro quella data non potrà essere riutilizzato. Si consiglia pertanto di esaurire tutto il carnet entro la data di scadenza. Il credito non è cumulabile

Chi sottoscrive l'abbonamento prosa può avere un prezzo speciale per lo spettacolo di Pucci e Giacobazzi (25 €)

Si entra a far parte della nostra community ricevendo in omaggio la card vantaggi L'ORA DEL TEATRO

ABBONAMENTO FISSO AI MUSICAL "NIGHT OR DAY"

ABBONAMENTO FISSO A 6 SPETTACOLI	
Aggiungi un posto a tavola, Madagascar, Spamalot, Hairspray, Elvis, Robin Hood	
Abbonamento NIGHT, valido per tutti gli spettacoli serali	6 spettacoli intero
POLTRONISSIMA GOLD	€ 210,00
POLTRONISSIMA	€ 180,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 150,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 120,00
Abbonamento NIGHT, CRAL valido per tutti gli spettacoli serali	6 spettacoli intero
POLTRONISSIMA GOLD	€ 198,00
POLTRONISSIMA	€ 162,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 138,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 108,00

ABBONAMENTO FISSO A 6 SPETTACOLI	
Aggiungi un posto a tavola, Madagascar, Spamalot, Hairspray, Elvis, Robin Hood	
Abbonamento DAY, valido per tutti gli spettacoli pomeridiani	6 spettacoli intero
POLTRONISSIMA GOLD	€ 231,00
POLTRONISSIMA	€ 189,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 162,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 120,00
Abbonamento DAY, CRAL valido per tutti gli spettacoli pomeridiani	6 spettacoli intero
POLTRONISSIMA GOLD	€ 210,00
POLTRONISSIMA	€ 180,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 150,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 120,00

ABBONAMENTO FISSO A 7 SPETTACOLI	
Aggiungi un posto a tavola, Madagascar, Spamalot, Hairspray, Elvis, Robin Hood + LA REGINA DI GHIACCIO	
Abbonamento NIGHT, valido per tutti gli spettacoli serali	7 spettacoli intero
POLTRONISSIMA GOLD	€ 245,00
POLTRONISSIMA	€ 210,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 175,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 140,00
Abbonamento NIGHT, CRAL valido per tutti gli spettacoli serali	7 spettacoli cral
POLTRONISSIMA GOLD	€ 231,00
POLTRONISSIMA	€ 189,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 161,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 126,00

ABBONAMENTO FISSO A 7 SPETTACOLI	
Aggiungi un posto a tavola, Madagascar, Spamalot, Hairspray, Elvis, Robin Hood + LA REGINA DI GHIACCIO	
Abbonamento DAY, valido per tutti gli spettacoli pomeridiani	7 spettacoli intero
POLTRONISSIMA GOLD	€ 269,50
POLTRONISSIMA	€ 220,50
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 189,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 140,00
Abbonamento DAY, CRAL valido per tutti gli spettacoli pomeridiani	7 spettacoli cral
POLTRONISSIMA GOLD	€ 245,00
POLTRONISSIMA	€ 210,00
PRIMA POLTRONA; GALLERIA A	€ 175,00
SECONDA POLTRONA; GALLERIA B	€ 140,00

coloro che sottoscrivono un abbonamento per assistere agli spettacoli del Teatro Brancaccio Musical godono dei seguenti vantaggi

Un notevole risparmio rispetto al prezzo dei singoli biglietti
Riduzioni speciali per gli spettacoli in cartellone presso il Teatro Sala Umberto ed il Brancaccio, Spazio Diamante
Chi acquista abbonamento musical può acquistare gli spettacoli che sono all'interno dell'abbonamento Prosa ad un prezzo speciale (25 €)
Per chi sottoscrive l'abbonamento Brancaccio può avere lo spettacolo di Virginia Raffaele ad un prezzo speciale (30 € /35 €)
Chi sottoscrive l'abbonamento Prosa può avere un prezzo speciale per lo spettacolo di Pucci e Giacobazzi (25 €)
Entra a far parte della community L'ORA DEL TEATRO
Riceve in omaggio la carta vantaggi L'ORA DEL TEATRO CARD

TEATRO DEGLI AUDACI

Scopri il programma completo su: www.teatrodegliaudaci.it

STAGIONE 2017-2018

...senza pubblico non c'è teatro e senza teatro addio civiltà..



ecco la headline di questa strepitosa stagione 2017/2018 del Teatro degli Audaci che vedrà salire sul suo palcoscenico artisti di un certo calibro quali **Enzo De Caro, Eleonora Giorgi, Mario Zamma, Pablo e Pedro, Patrizia Pellegrino, Stefano Masciarelli, Enzo Casertano, Fabio Avaro, Benedicta Boccoli** e infine, ma non di minore importanza, il direttore artistico di questo ormai famoso stabile, nonché l'attore che ci ha fatto ridere e sorridere nelle precedenti stagioni **Flavio De Paola**.

Aprirà il sipario di questa divertentissima stagione **Mario Antinolfi** con lo spettacolo "Xanax" di Angelo Longoni per la regia di Marco Cavallaro.

Gli spettacoli spazieranno da grandi nomi come quelli suddetti, ad attori emergenti, ma di altrettanto talento artistico e professionale, come Emiliano Ottaviani, Giuseppe Abramo, Maria Cristina Gionta, che abbiamo già visto nelle precedenti stagioni.

Sarà un anno che assicurerà al suo affezionatissimo pubblico inaspettate sorprese e tante risate...ma la vera sorpresa è l'anteprima assoluta dello spettacolo **"Aspettando Godot"** di Samuel Beckett, regia di **Flavio De Paola**, che sarà in scena dal 26 ottobre al 5 novembre. In seguito al successo riportato lo scorso anno con lo spettacolo "Chiedo i danni" quest'anno cavalcherà le scene del teatro degli Audaci, per ben quattro settimane, **Grazia Scuccimarra** con il suo nuovo spettacolo **"Sono una donna lacerato confusa"** dal 1 al 25 febbraio.

Inoltre per la gioia degli amanti di **Alessandro Baricco**, dal 22 al 31 marzo 2018, sarà in scena l'acclamato spettacolo **"Novecento"**, conosciuto ormai in tutta Italia per le sue repliche nei teatri più celebri, sempre per la regia di Pablo Maximo Taddei e la sua tecnica degli "psicosuoni", elemento caratterizzante di questo seguitissimo capolavoro, vedremo in scena il one man show di Flavio De Paola.

Dal 05 al 15 aprile 2018, inoltre, l'attesissimo spettacolo **"Diamoci del tu"** di Norm Foster con **Enzo De Caro e Eleonora Giorgi**, attori di grande talento artistico, nonché conosciuti da tutto il pubblico italiano e non.

Ma la vera grande novità artistica, dal 7 al 17 dicembre 2017, sarà lo spettacolo **"Antonio De Curtis...in arte Totò"** di **Enzo De Caro e L. De Curtis** che vedrà salire sul palcoscenico Enzo De Caro con il cappello e la giacca che indossava il "principe della risata"!

Inoltre, anche quest'anno il direttore artistico Flavio De Paola trascorrerà insieme al suo affezionatissimo pubblico il capodanno 2018 con uno spettacolo "a sorpresa", proprio per finire in bellezza e concludere un anno ricco di emozioni!

Alla fine della presentazione del cartellone degli spettacoli 2017/2018 insieme agli attori, protagonisti di questa strepitosa stagione, si potrà degustare un gustosissimo buffet e brindare ad un anno da trascorrere insieme all'insegna della risata e del buon umore!

TIPOLOGIE E PREZZI

ABBONARSI CONVIENE SEMPRE

ABBONAMENTI

*Abbonamenti liberi: puoi venire quando vuoi previa prenotazione

5 spettacoli a scelta € 70,00

8 spettacoli a scelta € 104,00

CARNET REGALO VIP

* Spettacolo a scelta con posto riservato in prima fila (su prenotazione e fino ad esaurimento posti disponibili) cocktail di benvenuto

Carnet regalo VIP - 6 biglietti - € 90,00 (cocktail di benvenuto)

Carnet regalo VIP - 10 biglietti - € 140,00

PREZZO BIGLIETTI

INTERO: da min. € 16,00 a max € 30,00

RIDOTTO: da min. € 13,00 a max € 20,00

Prevendita: 2€

Biglietto ridotto valido per:

- Ragazzi fino a 14 anni
- Over 65 anni
- Soci e/o dipendenti dei circuiti, dei CRAL e degli enti convenzionati

TEATRO DE' SERVI

Scopri il programma completo su: www.teatroservi.it



Si parte dal 26 settembre al 15 ottobre 2017 con **Attrazioni Cosmiche** di Giovanna Chiarilli, adattamento e regia di Marco Cavallaro: È la notte di San Silvestro e mentre fervono i preparativi per il veglione a scoppiare, prima ancora dei fuochi d'artificio, saranno le storie di un gruppo di amici. Solo l'amore -quello cosmico- potrà salvare festa e festaioli ?. Si prosegue dal 17 ottobre al 5 novembre con **Ho adottato mio fratello** di Mirko Cannella, Nicolò Innocenzi, Michele Iovane, Jey Libertino, Nazzareno Mattei, regia di Toni Fornari: Bruno lo scansafatiche e Francesco quello con la testa sulle spalle sono due fratelli che ereditano un appartamento. I problemi iniziano quando il primo all'insaputa dell'altro affitta una stanza a due ragazzi del Sud per coprire le spese, inizia così una rocambolesca convivenza a quattro... Dal 7 al 26 novembre va invece in scena **Nemico mio** di Clelio D'Ostuni, Daniele Locci, Daniele Trombetti, regia di Daniele Trombetti: 1943 – Nell'ospedale da campo di Nettuno, la notizia dello sbarco degli alleati porta una ventata di speranza in un gruppo di reduci e una crocerossina. Gioia, ironia e speranza, tratteggiate sullo sfondo crudo della guerra, aprono la strada all'incalzare di colpi di scena. Dal 28

novembre al 17 dicembre è la volta de **Il club delle vedove** di Ivan Menchell, regia di Silvio Giordani: Tre vedove, nonostante tutto allegre, si riuniscono per rimpiangere insieme i propri mariti. Le donne formano un **sodalizio perfetto**, il cui equilibrio verrà però spezzato dall'arrivo di un **vedovo che rivolge le sue attenzioni a una di loro**. Questa love story non s'ha da fare!

Per le vacanze di Natale, dal 19 dicembre 2017 al 7 gennaio 2018, in scena **39 scalini** di **John Buchan**, adattamento di **Patrick Barlow**, regia di **Leonardo Buttaroni**: Un quartetto affiatato che interpreta, anche contemporaneamente, buoni, cattivi, uomini, donne e persino oggetti inanimati.

Un racconto serrato, incalzante e velocissimo, dalle pennellate noir, che si ispira alla pellicola girata nel 1935 dal maestro del brivido, Hitchcock. Per tutto gennaio, dal 9 al 28, **Prestazione occasionale scritto e diretto** da **Francesco Brandi**: Lisa convoca i suoi tre più cari amici per chiedere loro di comportarsi come i fuchi con l'ape regina. Fare un figlio così? **L'imbarazzo** è generale! Loro poi sono già abbastanza incasinati, tra matrimoni falliti, paternità complicate e precariato...

Chi si sacrificherà? Dal 30 gennaio al 18 febbraio ecco **La storia d'Itaglia** di **Alessandro Tirocchi** e **Maurizio Paniconi**, regia di **Marco Simeoli**: Un'insegnante decide di mettere in scena la storia **d'Italia** e di obbligare tre ragazzi e i loro papà a recitare. Nemmeno **l'Unità** però si fece in un giorno solo e tra liti, tentativi di abbandono e colpi di scena, "La Vera Storia **d'Itaglia**" rischia di non debuttare. Dal 20 febbraio all'11 marzo andrà in scena lo spettacolo vincitore del concorso **Una commedia in cerca di autori**, per la regia di Roberto Marafante, seguito dal 13 marzo all'1 aprile da **Prigionieri al 7° piano** di Maria Letizia Compatangelo, regia di Donatella Brocco: La crisi, ma soprattutto la disonestà altrui, mettono in ginocchio una coppia agiata. I risparmi di una vita bruciati in investimenti truffaldini, consigliati dalla banca. Fortuna che almeno avevano già comprato casa! O forse non proprio fortuna...

Per (quasi) tutto aprile, da 3 al 22, arriva **Che classe** di **Veronica Liberale**, regia di **Marco Simeoli**: Una classe particolarmente eterogenea di studenti-lavoratori che vogliono conseguire il diploma in cerca di riscatto, tra litigi, amori, amicizie e profonde crisi personali arriveranno a fine anno ognuno alla propria personalissima maturità. In tutti i sensi. Ci si avvia quindi al finale di Stagione, dal 24 aprile al 13 maggio, con **Claustrofobia** di Gianni Quinto, regia di Alberto Ferrari: È venerdì e manca poco alla chiusura della banca ma ecco che irrompe un rapinatore armato. Tanti colpi di scena e risate a non finire per **un'unica**, profonda riflessione: se con una pistola si può rapinare una banca, con una banca si può rapinare il mondo? **L'ultimo** spettacolo in cartellone, dal 15 maggio al 3 giugno, è **L'inquilino** di **Enzo Casertano**, regia di **Roberto D'Alessandro**: Massimo è in gravi difficoltà economiche. Il suo incubo peggiore è la vecchia padrona di casa. Unica nota positiva? Chiara nipote della vegliarda e sua amica di vecchia data. Entra così in scena un co-inquilino con cui dividere **l'affitto**, un uomo mite ma misterioso. Ci sarà da fidarsi?

TIPOLOGIE E PREZZI

TIPOLOGIA	TURNO	ZONA	PREZZO INTERO	PREZZO RINNOVO (valido fino al 30/06/17)
FISSO 12 SPETTACOLI	MA-ME	PLATEA/GALLERIA	€ 120	€ 100
	GI	PLATEA/GALLERIA	€ 120	€ 105
	GI+aperitivo	PLATEA/GALLERIA	€ 160	€ 150
	SA pom	PLATEA/GALLERIA	€ 125	€ 110
	VE-SA sera-DO pom	PLATEA/GALLERIA	€ 135	€ 125
FISSO 12 SPETTACOLI (6+6) A RATE (Il rata a gennaio)	MA-ME-GI-SA pom	PLATEA/GALLERIA	€ 65+65	
	GI+aperitivo	PLATEA/GALLERIA	€ 85+85	
	VE-SA sera-DO pom	PLATEA/GALLERIA	€ 70+70	
FISSO 11 SPETTACOLI	MA-ME-GI-SA pom	PLATEA/GALLERIA	€ 115	€ 100
	VE-SA sera-DO pom	PLATEA/GALLERIA	€ 125	€ 115

TIPOLOGIA	TURNO	ZONA	PREZZO INTERO	PREZZO RIDOTTO
PREPAGATA 10 INGRESSI	A SCELTA	PLATEA	€ 150	€ 140
		GALLERIA	€ 135	€ 125
PREPAGATA 8 INGRESSI	A SCELTA	PLATEA	€ 130	€ 120
		GALLERIA	€ 110	€ 105
PREPAGATA 6 INGRESSI	A SCELTA	PLATEA	€ 100	€ 90
		GALLERIA	€ 90	€ 80
PREPAGATA 4 INGRESSI	A SCELTA	PLATEA	€ 70	€ 60
		GALLERIA	€ 60	€ 55
PREPAGATA 2 INGRESSI	A SCELTA	PLATEA	€ 44	€ 32
		GALLERIA	€ 36	€ 28
PREPAGATA 1 INGRESSO	A SCELTA	PLATEA	€ 22	€ 16
		GALLERIA	€ 18	€ 14

TIPOLOGIA	TURNO	ZONA	PREZZO INTERO	PREZZO RIDOTTO G/A	PREZZO RIDOTTO CONVENZIONATI
LIBERO 12 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 140	€ 125 <small>(anche per "RINNOVO" valido fino al 30/06/17)</small>	€ 120
		GALLERIA	€ 130	€ 115 <small>(anche per "RINNOVO" valido fino al 30/06/17)</small>	€ 110
LIBERO 11 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 130	€ 115	€ 110
		GALLERIA	€ 120	€ 110	€ 105
LIBERO 10 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 120	€ 110	€ 100
		GALLERIA	€ 110	€ 100	€ 95
LIBERO 9 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 115	€ 100	€ 95
		GALLERIA	€ 105	€ 95	€ 90
LIBERO 8 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 105	€ 90	€ 85
		GALLERIA	€ 95	€ 85	€ 80
LIBERO 7 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 95	€ 80	€ 75
		GALLERIA	€ 85	€ 75	€ 70
LIBERO 6 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 80	€ 70	€ 70
		GALLERIA	€ 70	€ 60	€ 60
LIBERO 5 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 70	€ 60	€ 60
		GALLERIA	€ 60	€ 55	€ 55
LIBERO 4 SPETTACOLI	A SCELTA	PLATEA	€ 60	€ 50	€ 50
		GALLERIA	€ 50	€ 45	€ 45

TEATRO DELL'ANGELO

Scopri il programma completo su: www.teatrodellangelo.it



“Teatro dell’Angelo, il Teatro per chi ama il Teatro”

Il *Teatro dell’Angelo* festeggia quest’anno la dodicesima stagione, con il consolidato slogan “Teatro dell’Angelo, il Teatro per chi ama il Teatro”. Anche quest’anno la stagione è composta da *nove* spettacoli in abbonamento, con ospiti protagonisti di primo piano del Teatro italiano, come **Barbara De Rossi**, **Gaia De Laurentiis**, **Corrado Tedeschi**, oltre alla presenza di **Antonello Avallone** e la sua compagnia, tra cui citiamo **Maria Cristina Fioretti** e **Flaminia Fegarotti**. La maggior parte degli autori in programma sono italiani come **Luigi Magni**, **Luigi Pirandello**, **Umberto Marino**, **Eduardo Scarpetta**, con un unico autore straniero **Ger Thijs**. Il filo conduttore delle scelte di questa stagione, è, ancora e semplicemente il teatro, il teatro nel suo significato originale, nel suo valore più alto, quello di trasmettere emozioni, di denunciare problemi sociali, di affrontare le tematiche dell’uomo di oggi, di essere al servizio della memoria storica di un paese, dove è possibile, con un sorriso, spesso con una risata, a volte con momenti di commozione.

TIPOLOGIE E PREZZI

Prezzi in convenzione:

dal giovedì al sabato ore 21.00 - domenica ore 17.30 € 16,00 anziché € 25,00 **posto di poltronissima**

Abbonamento a **9 spettacoli poltronissima**

dal giovedì al sabato ore 21.00 - domenica ore 17.30 € 126,00 anziché € 162,00

Mini Abbonamento a **5 spettacoli a scelta**

dal giovedì al sabato ore 21.00 - domenica ore 17.30 € 90,00

TEATRO DELLA COMETA

Scopri il programma completo su: www.teatrodellacometa.it



TEATRO DELLA COMETA

- 1** **FIORE DI CACTUS**
BENEDICTA BOCCOLI
MAXIMILIAN NISI
- 2** **LA SPIAGGIA**
PAOLA MINACCIONI
- 3** **I ♥ ALICE ♥ I**
LUDOVICA MODUGNO
PAOLA PAVESE
- 4** **LA SPALLATA**
GIORGIA TRASELLI
GABRIELLA SILVESTRI
STEFANO AMBROGI
- 5** **MALEDETTO PETER PAN**
MICHELA ANDREOZZI
- 6** **LE BONHEUR** • *Ti farò felice*
SANDRA COLLODEL
NICOLA PISTOIA
- 7** **IL MIO NOME È MILLY**
Una diva, tra guerra, principi, papi e vanità
GENNARO CANNAVACCIUOLO
- 8** **PROFUMO DI DONNA**
MASSIMO VENTURIELLO
- 9** **INCOGNITO**
GIULIO FORGES DAVANZATI
- 10** **GROTESKI!** • *Ridere rende liberi*
BRUNO MACCALLINI
- 11** **INDOVINA CHI SVIENE A CENA**
MARCO ZADRA
FRANCESCA MILANI

LA COMETA DELL'ARTE
CIVILTÀ A CONFRONTO
Roma e il mondo
11 INCONTRI CULTURALI DEL MERCOLEDÌ
OTTOBRE 2017 | MARZO 2018
ORE 18.15

Scopri la nuova
STAGIONE TEATRALE
2017 2018

TIPOLOGIE E PREZZI

 RIDOTTO	 RIDOTTO POMERIDIANO
<p>ABBONAMENTO PER 11 SPETTACOLI RISERVATO A GRUPPI E CRAL, A TURNO FISSO O LIBERO</p>	<p>ABBONAMENTO PER 11 SPETTACOLI RISERVATO A GRUPPI E CRAL, IL SABATO ALLE ORE 17:00</p>
<p>Platea 180€</p>	<p>Platea 155€</p>
<p>Galleria 160€</p>	<p>Galleria 145€</p>

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Scopri il programma completo su: <http://www.operaroma.it/>



LUDWIG MINKUS
DON CHISCIOTTE

15 NOVEMBRE - 23 NOVEMBRE 2017

TEATRO COSTANZI



HECTOR BERLIOZ
LA DAMNATION DE FAUST

12 DICEMBRE - 23 DICEMBRE 2017

TEATRO COSTANZI



CONCERTI

CONCERTI SINFONICI

22 DICEMBRE 2017 - 17 MAGGIO 2018

TEATRO COSTANZI



BALLETTI

PËTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ

LO SCHIACCIANOCI

31 DICEMBRE 2017 - 7 GENNAIO 2018

TEATRO COSTANZI



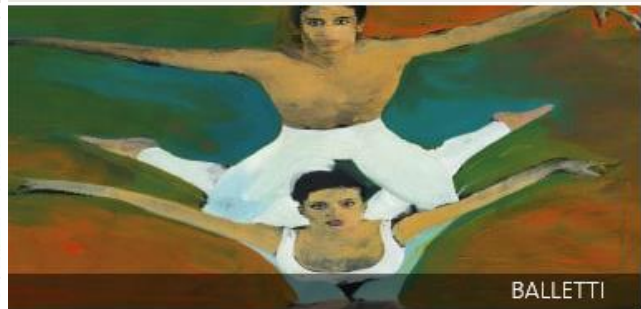
OPERE

GIUSEPPE VERDI

I MASNADIERI

21 GENNAIO - 4 FEBBRAIO 2018

TEATRO COSTANZI



BALLETTI

SOIRÉE FRANÇAISE

28 GENNAIO - 3 FEBBRAIO 2018

TEATRO COSTANZI



OPERE

VINCENZO BELLINI

LA SONNAMBULA

18 FEBBRAIO - 3 MARZO 2018

TEATRO COSTANZI



OPERE

GIUSEPPE VERDI

LA TRAVIATA

24 FEBBRAIO - 4 MARZO 2018

TEATRO COSTANZI



BALLETTI

KYLÍÁN, INGER, FORSYTHE

15 MARZO - 21 MARZO 2018

TEATRO COSTANZI



OPERE

PIETRO MASCAGNI / RUGGERO LEONCAVALLO
CAVALLERIA RUSTICANA / PAGLIACCI

5 APRILE - 15 APRILE 2018

TEATRO COSTANZI



OPERE

GIACOMO PUCCINI
TOSCA

7 APRILE - 18 NOVEMBRE 2018

TEATRO COSTANZI



OPERE

BENJAMIN BRITTEN
BILLY BUDD

8 MAGGIO - 15 MAGGIO 2018

TEATRO COSTANZI



BALLETTI

JULES MASSENET
MANON

25 MAGGIO - 31 MAGGIO 2018

TEATRO COSTANZI



OPERE

GIACOMO PUCCINI
LA BOHÈME

13 GIUGNO - 24 GIUGNO 2018

TEATRO COSTANZI



PËTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ
LA BELLA ADDORMENTATA

15 SETTEMBRE - 23 SETTEMBRE 2018

TEATRO COSTANZI



WOLFGANG AMADEUS MOZART
DIE ZAUBERFLÖTE

9 OTTOBRE - 17 OTTOBRE 2018

TEATRO COSTANZI



WOLFGANG AMADEUS MOZART
LE NOZZE DI FIGARO

30 OTTOBRE - 11 NOVEMBRE 2018

TEATRO COSTANZI

**CRAL E ASSOCIAZIONI
CULTURALI**

Riduzione del 10% sul prezzo intero (minimo 10 persone).

Per le recite fuori abbonamento al Teatro dell'Opera
la riduzione è del 20%.

TIPOLOGIE E PREZZI

PREZZI STAGIONE 2017-18

OPERA

PRIME RAPPRESENTAZIONI

SETTORE		N. POSTI	PREZZO POSTO €	PREZZO PALCO €	
PLATEA	FILE 1-11	1	160,00		
	DALLA FILA 12 E POSTI LATERALI	1	150,00		
PALCHI	PLATEA 1°E 2°ORDINE CENTRALI	DA 6 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 3	170,00 960,00	
	PLATEA 1° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	130,00 590,00	
		DA 4 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 1	130,00 490,00	
	2° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	90,00 400,00	
		DA 4 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 1	90,00 335,00	
	3° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	65,00 265,00	
	DA 4 POSTI		AVANTI 3 DIETRO 1	65,00 230,00	
	BALCONATA	PRIMA FILA	1	80,00	
		SECONDA E TERZA FILA	1	52,00	
	GALLERIA	FILE 1-3	1	30,00	
FILE 4-8		1	26,00		

REPLICHE

SETTORE		N. POSTI	PREZZO POSTO €	PREZZO PALCO €	
PLATEA	FILE 1-11	1	125,00		
	DALLA FILA 12 E POSTI LATERALI	1	115,00		
PALCHI	PLATEA 1°E 2°ORDINE CENTRALI	DA 6 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 3	130,00 705,00	
	PLATEA 1° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	95,00 415,00	
		DA 4 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 1	95,00 350,00	
	2° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	70,00 280,00	
		DA 4 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 1	70,00 245,00	
	3° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	44,00 182,00	
	DA 4 POSTI		AVANTI 3 DIETRO 1	44,00 157,00	
	BALCONATA	PRIMA FILA	1	55,00	
		SECONDA E TERZA FILA	1	37,00	
	GALLERIA	FILE 1-3	1	25,00	
FILE 4-8		1	22,00		

PREZZI STAGIONE 2017-18

BALLETO

PRIME RAPPRESENTAZIONI

SETTORE		N. POSTI	PREZZO POSTO €	PREZZO PALCO €	
PLATEA	FILE 1-11	1	100,00		
	DALLA FILA 12 E POSTI LATERALI	1	90,00		
PALCHI	PLATEA 1°E 2°ORDINE CENTRALI	DA 6 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 3	100,00 540,00	
	PLATEA 1° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	85,00 365,00	
		DA 4 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 1	85,00 310,00	
	2° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	55,00 235,00	
		DA 4 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 1	55,00 200,00	
	3° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	40,00 166,00	
	DA 4 POSTI		AVANTI 3 DIETRO 1	40,00 143,00	
	BALCONATA	PRIMA FILA	1	45,00	
		SECONDA E TERZA FILA	1	30,00	
	GALLERIA	FILE 1-3	1	25,00	
FILE 4-8		1	22,00		

REPLICHE

SETTORE		N. POSTI	PREZZO POSTO €	PREZZO PALCO €	
PLATEA	FILE 1-11	1	75,00		
	DALLA FILA 12 E POSTI LATERALI	1	70,00		
PALCHI	PLATEA 1°E 2°ORDINE CENTRALI	DA 6 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 3	75,00 405,00	
	PLATEA 1° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	60,00 260,00	
		DA 4 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 1	60,00 220,00	
	2° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	45,00 185,00	
		DA 4 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 1	45,00 160,00	
	3° ORDINE LATERALI	DA 5 POSTI	AVANTI 3 DIETRO 2	30,00 124,00	
	DA 4 POSTI		AVANTI 3 DIETRO 1	30,00 107,00	
	BALCONATA	PRIMA FILA	1	32,00	
		SECONDA E TERZA FILA	1	25,00	
	GALLERIA	FILE 1-3	1	22,00	
FILE 4-8		1	20,00		

GRAN TEATRO

8 OPERE + 4 BALLETTI

Riduzione del 50% sull'acquisto di ulteriori due biglietti per una replica in qualsiasi spettacolo al Teatro de l'Opera (ad esclusione delle Prime e dei posti in Balconata e Galleria).

CONCERTI SINFONICI

	PREZZO €
POSTO A SCELTA	20,00

LEZIONI DI OPERA

CON GIOVANNI BIETTI

	PREZZO €
POSTO A SCELTA	8,00
ABBONAMENTO A 9 LEZIONI	60,00

I COREOGRAFI, I BALLERINI E NOI

INCONTRI PRATICO-TEORICI SUI BALLETTI DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

	PREZZO €
POSTO	5,00

PRIME RAPPRESENTAZIONI

TURNO (1)

SETTORE		N. POSTI	PREZZO €
PLATEA	FILE 1-11	1	1.440,00
	DALLA FILA 12 E POSTI LATERALI	1	1.360,00
PALCHI	PLATEA 1°E 2°ORDINE CENTRALI	6	8.160,00
	PLATEA 1° ORDINE LATERALI	5	5.315,00
		4	4.420,00
	2° ORDINE LATERALI	5	3.420,00
	4	2.800,00	
	3° ORDINE LATERALI	5	2.260,00
		4	1.840,00
GALLERIA	FILE 1-3	1	265,00
	FILE 4-8	1	240,00

REPLICHE

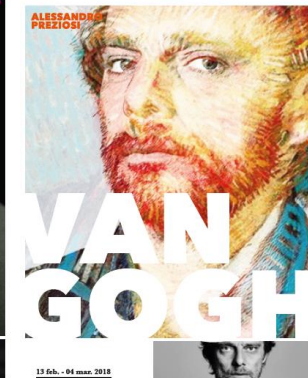
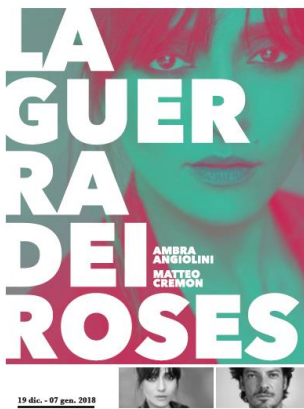
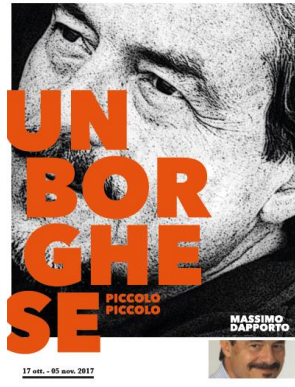
TURNI (1)(2)(3)(4)

SETTORE		N. POSTI	PREZZO €
PLATEA	FILE 1-11	1	1.125,00
	DALLA FILA 12 E POSTI LATERALI	1	1.040,00
PALCHI	PLATEA 1°E 2°ORDINE CENTRALI	6	6.375,00
	PLATEA 1° ORDINE LATERALI	5	3.790,00
		4	3.100,00
	2° ORDINE LATERALI	5	2.300,00
	4	1.880,00	
	3° ORDINE LATERALI	5	1.550,00
		4	1.300,00
GALLERIA	FILE 1-3	1	200,00
	FILE 4-8	1	180,00

TEATRO ELISEO

Scopri il programma completo su: www.teatroeliseo.com





TIPOLOGIE E PREZZI

ABBONAMENTI

		INTERO	CRAL
ABBONAMENTO FISSO A 11	platea	330 €	230 €
	I balconata	275 €	195 €
	II balconata	220 €	155 €
	III balconata	165 €	120 €
ABBONAMENTO FISSO A 6 *	platea	190 €	130 €
	I balconata	160 €	110 €
	II balconata	130 €	90 €
	III balconata	100 €	70 €

***a) CREDIAMO NEI SOGNI**

Finale di partita; Il penitente; Il malato immaginario; Sogno di una notte di mezza estate; Van Gogh; Circus Don Chisciotte

***b) RESTITUIAMO EMOZIONI**

Un borghese piccolo piccolo; Lacci; La guerra dei Roses; Parenti serpenti; Eden Teatro; La cucina

***c) IMMAGINIAMO MONDI**

Il penitente; La guerra dei Roses; Lacci; Van Gogh; Circus Don Chisciotte; La cucina

N.B. Sarà possibile, se l'abbonamento non lo comprende, acquistare contestualmente lo spettacolo Lacci allo stesso costo del rateo di abbonamento

Eliseo Open è la card che permette di godere di tutti gli spettacoli della stagione 2017/18 in **completa autonomia**. Con Eliseo Open è possibile prenotare uno spettacolo fino al giorno precedente e **scegliere di venire da soli o accompagnati da una o più persone**.

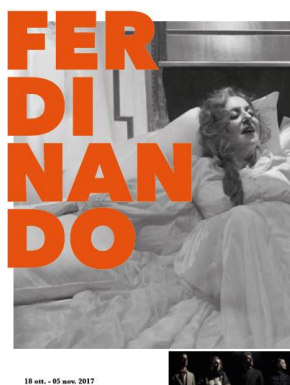
Si può assistere agli spettacoli **in programma al Teatro Eliseo o al Piccolo Eliseo**: il costo ridotto del biglietto verrà scalato dalla cifra disponibile presente nella Eliseo Card, esattamente come una qualsiasi carta prepagata.

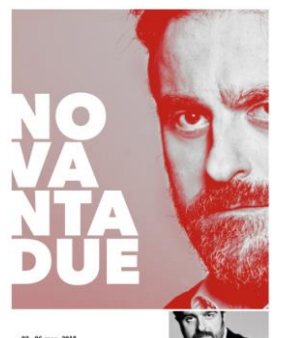
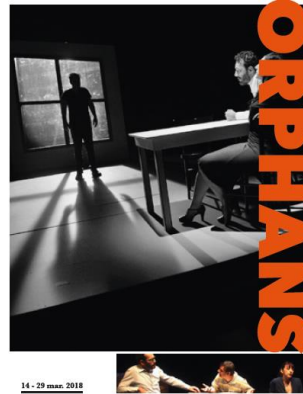
E si può decidere anche all'ultimo momento di **cambiare la propria scelta**, al costo aggiuntivo di soli 5€.

	tipologia ingresso	INTERO		CRAL	
		singolo ingresso	PREZZO	singolo ingresso	PREZZO
ELISEO OPEN	ingresso platea Teatro Eliseo	30,00 €	240 €	20 €	160,00 €
	ingresso posto unico Piccolo Eliseo	15,00 €		10 €	

TEATRO PICCOLO ELISEO

Scopri il programma completo su: www.teatroeliseo.com





TIPOLOGIE E PREZZI

ABBONAMENTI

		INTERO	CRAL
OPEN PICCOLO ELISEO card a 10 ingressi	posto unico	150 €	105 €
ABBONAMENTO A 5 SPETTACOLI Posto e giorno libero con percorso*	posto unico	75 €	55 €

*a) **COSTRUIAMO IL PRESENTE**: La paranza dei bambini; Lampedusa; Stabat mater;
Scende giù per Toledo; Novantadue

*b) **CREIAMO IDENTITÀ**: Purgatorio; Ferdinando; New Magic People Show; Cous Cous Klan;
Prima di andare via

*c) **LIBERIAMO L'ISTINTO**: Pugni di zolfo; New Magic People Show; Cous Cous Klan;
Orphans; D'estate con la barca

TEATRO GOLDEN

Scopri il programma completo su: www.teatrogolden.it



<p>21 NOVEMBRE - 10 DICEMBRE 2017</p> <p>...chi mi manca sei tu! <i>omaggio a Rino Gaetano</i></p>	<p>27 DICEMBRE 2017 - 21 GENNAIO 2018</p> <p>NON SI BUTTA VIA NIENTE</p>
<p>23 GENNAIO - 11 FEBBRAIO 2018</p> <p>IL MONDO NON MI DEVE NULLA</p>	<p>18 - 25 FEBBRAIO 2018</p> <p>UN LETTINO PER TRE G.</p>
<p>27 FEBBRAIO - 11 MARZO 2018</p> <p>SE RINASCO CI RICASCO</p>	<p>13 MARZO - 8 APRILE 2018</p> <p>QUELLA PICCOLA PAZZA COSA CHIAMATA AMORE</p>



TIPOLOGIE E PREZZI

PREZZI BIGLIETTI

Intero € 26,00 + € 4,00 di prevendita (€ 30,00)

Ridotto semplice € 22,00 + € 3,00 di prevendita (€ 25,00)

PREZZI ABBONAMENTI A 9 SPETTACOLI – stagione 2016-2017

Intero € 144,00

Ridotto € 128,00

ORARIO SPETTACOLI

Gli spettacoli vanno in scena il , martedì, giovedì, venerdì e sabato alle ore 21.00 la domenica alle ore 17.00

Area Zelig Cabaret va in scena 2 mercoledì al mese alle ore 21.00

*** N.B.** Il 6° spettacolo in abbonamento è “Un lettino per tre G.” oppure “Se rinasco ci riasco”. Gli abbonati a turno libero potranno scegliere tra i due spettacoli.

TEATRO OLIMPICO

Scopri il programma completo su: <http://teatoolimpico.it>



STAGIONE 17/18

energia
positiva

**TEATRO
OLIMPICO**

MOMIX
MAURIZIO BATTISTA
LILLO E GREG
DON GIOVANNI ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO
VITTORIO SGARBI
DIRTY DANCING
NOTTE TZIGANA - PASTORA BAILE
MAX GIUSTI
RICCARDO ROSSI
CORRADO AUGIAS
CARMEN - BIGONZETTI

TIPOLOGIE E PREZZI

STAGIONE 2017.2018

Artisti e Spettacolo		Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
MOMIX	Viva Momix Forever	31-ott	01-nov	02-nov	20-ott	21-ott	22-ott ore 17
Orchestra di Piazza Vittorio	Don Giovanni	14-nov	15-nov	16-nov	17-nov	18-nov	12-nov
Lillo e Greg	L'Uomo che non capiva troppo - La Saga	28-nov	29-nov	30-nov	01-dic	02-dic	03-dic
Maurizio Battista	Maurizio Battista	09-gen	10-gen	11-gen	12-gen	13-gen	14-gen
Riccardo Rossi	Viva le Donne (tutte le donne della mia vita)	06-feb	07-feb	08-feb	09-feb	10-feb	11-feb
Max Giusti	Max Giusti	20-feb	21-feb	22-feb	23-feb	24-feb	25-feb
Amedeo Amodio	Carmen			08-mar		10-mar ore 16	
Mauro Bigonzetti	Mediterranea						11-mar
Corrado Augias	L'Eterno incanto di Venere		14-mar				
Vittorio Sgarbi	Michelangelo			15-mar	16-mar	17-mar	18-mar
M&F Produzioni	Titolo da definire	20-mar	21-mar	22-mar	23-mar	24-mar	25-mar
Orchestra Tzigana e Anital Szalai	Notte Tzigana		18-apr				
Pastora Galvan	Pastora Baile				20-apr		
Accademia Filarmonica Romana - Astico	Carmen - L'OPERA PER I RAGAZZI E PER LE FAMIGLIE			26-apr ore 20			
	Dirty Dancing	08-mag	09-mag	10-mag	04-mag	05-mag	06-mag

Spettacoli serali dal martedì al sabato alle ore 21,00 e domenica alle ore 18,00 tranne dove diversamente indicato

	Intero 5 spett.	Rid. 5 spett.	Intero 7 spett.	Rid. 7 spett.
Poltronissima	145.00	135.00	203.00	189.00
Poltrona/balconata	125.00	115.00	175.00	161.00
Galleria	100.00	90.00	140.00	126.00

Riduzioni nei soli turni del martedì, mercoledì e giovedì.

Venerdì, sabato e domenica solo prezzo intero.

il botteghino è aperto tutti i giorni 10.00-13.30/14.30-18.00.

TEATRO PARIOLI – PEPPINO DE FILIPPO

Scopri il programma completo su: www.teatropariolipeppinodefilippo.it



dal 24 OTTOBRE
al 5 NOVEMBRE

Francesco Montanari e Compagnia Gank
POKER
di Patrick Marber | traduzione Carlo Sciacaluga | regia Antonio Zarratieri

dal 7 NOVEMBRE
al 19 NOVEMBRE

Alessandro Benvenuti
L'AVARO
di Molière | con gli attori di Arca Azzurra Teatro | libero adattamento, ideazione spazio, costumi, regia Ugo Chiti

dal 21 NOVEMBRE
al 3 DICEMBRE

Roberto Ciufoli, Gaspare, Max Pisu
SABBIE MOBILI (angeli & comici persi tra cactus sensibili e salotti mimetici)
di Benvenuti, Aicardi, Formicola, Pitarino | regia Alessandro Benvenuti

dal 5 DICEMBRE
al 10 DICEMBRE

Valeria Fabrizi e Simona Marchini
DUE CIVETTE SUL COMO
di David Lindsay-Abaire | traduzione Marco Casazza | regia Enrico Maria Lamanna

dal 26 DICEMBRE
al 14 GENNAIO

Luigi De Filippo
NATALE IN CASA CUIELLO
di Eduardo De Filippo | regia Luigi De Filippo

dal 16 GENNAIO
al 21 GENNAIO

Victor Carlo Vitale, Silvia Santoro, Compagnia Italiana di Operette
LA VEDOVA ALLEGRA
libretto di V. Lœn e L. Stein | musica Franz Lehár | direzione musicale Maurizio Bogliolo | regia Flavio Trivisan

dal 23 GENNAIO
al 4 FEBBRAIO

Anna Galiena e Corrado Tedeschi
NOTTE DI FOLLIA
di Josiane Balasko | regia Antonio Zarratieri

dal 13 FEBBRAIO
al 18 FEBBRAIO

Victor Carlo Vitale, Silvia Santoro, Compagnia Italiana di Operette
LA DUCHESSA DI CHICAGO
di Emmerich Kálmán | libretto di Julius Brammer e Alfred Grünwald | direzione musicale Maurizio Bogliolo | regia Marco Simeoli

dal 20 FEBBRAIO
al 4 MARZO

Valentina Lodovini e Ivano Marescotti
I HAVE A DREAM - Le parole che hanno cambiato la storia
di G. Guidi ed E. Speranza | con il contributo di Gigi Proietti, Catherine Spaak, Rosario e Beppe Fiorello, Arnoldo Foà | regia Gabriele Guidi

dal 3 APRILE
al 15 APRILE

Maurizio Micheli, Benedicte Boccoli, Nini Salerno, Antonella Elia
IL PIÙ BRUTTO WEEKEND DELLA NOSTRA VITA
di Norm Foster | traduzione Danilo Rana | regia Maurizio Micheli

dal 17 APRILE
al 22 APRILE

Luigi De Filippo
DE FILIPPO RACCONTA DE FILIPPO
testo e regia Luigi De Filippo

TIPOLOGIE E PREZZI

ABBONAMENTO 8 SPETTACOLI GIORNO E POSTO FISSO

<p>WEEK END (dal Venerdì alla Domenica)</p> <p>Platea Centrale € 230,00 € 140,00 Platea Laterale € 210,00 € 130,00 Galleria € 190,00 € 120,00</p>	<p>WEEK IN (dal Martedì al Giovedì)</p> <p>Platea Centrale € 210,00 € 130,00 Platea Laterale € 190,00 € 120,00 Galleria € 170,00 € 110,00</p>
--	--

ABBONAMENTO 8 SPETTACOLI GIORNO E POSTO LIBERO

<p>ALL WEEK (dal Martedì alla Domenica)</p> <p>Platea Centrale € 190,00 € 130,00 Platea Laterale € 170,00 € 120,00 Galleria € 150,00 € 110,00</p>	<p>WEEK IN (dal Martedì al Giovedì)</p> <p>Platea Centrale € 180,00 € 125,00 Platea Laterale € 160,00 € 115,00 Galleria € 140,00 € 100,00</p>
--	--

L'abbonamento prevede la scelta di uno dei seguenti scenari:

SCENARIO SWING	SCENARIO VALZER
POKER L'AVARO SABBIE MOBILI NOTTE DI FOLLIA <u>LA DUCHESSA DI CHICAGO</u> I HAVE A DREAM IL PIÙ BRUTTO WEEKEND DELLA NOSTRA VITA <u>DE FILIPPO RACCONTA DE FILIPPO</u>	POKER L'AVARO SABBIE MOBILI <u>DUE CIVETTE SUL COMÒ</u> <u>LA VEDOVA ALLEGRA</u> NOTTE DI FOLLIA I HAVE A DREAM IL PIÙ BRUTTO WEEKEND DELLA NOSTRA VITA

ABBONAMENTO 6 SPETTACOLI* GIORNO E POSTO LIBERO

<p>ALL WEEK (dal Martedì alla Domenica)</p> <p>Platea Centrale € 185,00 € 120,00 Platea Laterale € 160,00 € 107,00</p>	<p>WEEK IN (dal Martedì al Giovedì)</p> <p>Platea Centrale € 160,00 € 107,00 Platea Laterale € 138,00 € 90,00</p>
---	--

* Poker – L'avarò – Sabbie Mobili – Notte di Follia - I have a dream – Il più brutto week end della nostra vita.

Novità!

ABBONAMENTO 5 SPETTACOLI A SCELTA* GIORNO E POSTO LIBERO

<p>ALL WEEK (dal Martedì alla Domenica)</p> <p>Platea € 105,00 Galleria € 90,00</p>	<p>WEEK IN (dal Martedì al Giovedì)</p> <p>Platea € 85,00 Galleria € 75,00</p>
--	---

*Scelta libera tra tutti gli spettacoli della stagione da comunicare al momento dell'acquisto dell'abbonamento.

Novità!

ABBONAMENTO 3 SPETTACOLI GIORNO E POSTO LIBERO

Platea € 69,00	Galleria € 59,00
----------------	------------------

<p>PARIOLI CLASSICS</p> <p>Comprende gli spettacoli:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Natale in casa Cupiello - L'avarò - La vedova allegra 	<p>PARIOLI CONTEMPORARY</p> <p>Comprende gli spettacoli:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poker - Griselidis: memorie di una prostituta - I have a dream 	<p>PARIOLI ENJOY</p> <p>Comprende gli spettacoli:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sabbie mobili - Notte di follia - Il più brutto week end della nostra vita
---	--	---

TEATRO QUIRINO

**TEATRO
QUIRINO**
Vittorio Gassman
stagione teatrale 2017.2018
LASCIATI SEDURRE



Scopri il programma completo su: www.teatroquirino.it



10.22 ottobre
MASSIMO GHINI
FRANCESCO BONOMO
CIAO
di Walter Veltroni
regia PIERO MACCARINELLI

24 ottobre.5 novembre
FRANCO BRANCIAROLI
MEDEA
di Euripide
regia LUCA RONCONI
ripresa da Daniele Salvo

7.19 novembre
ENRICO GUARNERI
LA GIARA
LA PATENTE
di Luigi Pirandello
regia GUGLIELMO FERRO

21 novembre 3 dicembre
LUCIA POLI
MILENA VUKOTIC
MARILÙ PRATI
SORELLE MATERASSI
dal romanzo di
Aldo Palazzeschi
regia GEPPY GLEIJESES

5.17 dicembre
MONICA GUERRITORE
FRANCESCA REGGIANI
MARITI E MOGLI
dal film omonimo di
Woody Allen
scritto e diretto da
MONICA GUERRITORE

18.31 dicembre
MASSIMO RANIERI
MALÌA
Concerto

9.21 gennaio
DIECI PICCOLI INDIANI...
e non rimase nessuno
di Agatha Christie
regia RICARD REGUANT

23 gennaio 4 febbraio
GABRIELE LAVIA
IL PADRE
di August Strindberg
regia GABRIELE LAVIA

27 febbraio 11 marzo
MARIANELLA BARGILLI
RUBEN RIGILLO
SILVIA SIRAVO
LA SIGNORA
DELLE CAMELIE
di Alexandre Dumas figlio
regia MATTEO TARASCO

13.25 marzo
GIANFRANCO IANNUZZO
DEBORA CAPRIOGLIO
ALLA FACCIA VOSTRA
di Pierre Chesnot
regia PATRICK
ROSSI GASTALDI

3.22 aprile
GEPPY GLEIJESES
VANESSA GRAVINA
IL PIACERE DELL'ONESTÀ
di Luigi Pirandello
regia LILIANA CAVANI

a scelta per gli abbonati
turno I settimana

2.7 gennaio
MARIANGELA D'ABBRACCIO
GEPPY GLEIJESES
FILUMENA MARTURANO
di Eduardo De Filippo
regia LILIANA CAVANI

6.11 febbraio
INTRIGO E AMORE
di Friedrich Schiller
regia MARCO SCIACCALUGA

turno II settimana

13.18 febbraio
BALLETO DI ROMA
IL LAGO DEI CIGNI
OVVERO IL CANTO
musiche P.I. Čajkovskij
coreografia e regia
Fabrizio Monteverde

20.25 febbraio
ADRIANA ASTI
MEMORIE DI ADRIANA
regia ANDRÉE RUTH
SHAMMAH

TIPOLOGIE E PREZZI

FISSO A 12 SPETTACOLI

con scelta del giorno e del posto al momento dell'acquisto

11 SPETTACOLI FISSI + UNO A SCELTA TRA

Turno I settimana: **FILUMENA MARTURANO - INTRIGO E AMORE**

Turno II settimana: **IL LAGO DEI CIGNI OVVERO IL CANTO - MEMORIE DI ADRIANA**

INFRASETTIMANALE

valido martedì, I mercoledì, venerdì h. 21 - I e II giovedì h. 17 - II mercoledì h. 19

platea	intero € 271	ridotto € 224.50	se ti abboni entro il 17 giugno € 213.50
I balconata	intero € 233	ridotto € 193.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 187.50
II balconata	intero € 192	ridotto € 165.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 154.00
galleria	intero € 128	ridotto € 108.50	se ti abboni entro il 17 giugno € 103.00

WEEKEND

valido sabato h. 21 e domenica h. 17

platea	intero € 326	ridotto € 268.50	se ti abboni entro il 17 giugno € 252.00
I balconata	intero € 288	ridotto € 237.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 226.00
II balconata	intero € 236	ridotto € 198.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 187.00
galleria	intero € 161	ridotto € 136.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 130.50

FISSO A 8 SPETTACOLI

SABATO POMERIGGIO h. 17

Questo abbonamento **include i seguenti spettacoli**: Medea - La giara/La patente - Sorelle Materassi - Mariti e mogli Dieci piccoli indiani - La signora delle camelie - Alla faccia vostra - Il piacere dell'onestà.

platea	intero € 200	ridotto € 160.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 152.00
I balconata	intero € 176	ridotto € 140.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 132.00
II balconata	intero € 144	ridotto € 116.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 108.00
galleria	intero € 96	ridotto € 76.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 72.00

CARD LIBERA 8 SPETTACOLI

scegli il giorno e lo spettacolo che preferisci e prenota il miglior posto disponibile
è escluso dalla card lo spettacolo **Malia con Massimo Ranieri**

INFRASETTIMANALE

valida martedì, I mercoledì, venerdì h. 21 - I e II giovedì h. 17 - II mercoledì h. 19 - II sabato h. 17

Platea	intero € 184	ridotto € 152.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 144.00
I balconata	intero € 160	ridotto € 132.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 128.00
II balconata	intero € 136	ridotto € 112.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 104.00
galleria	intero € 88	ridotto € 72.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 68.00

WEEKEND

Valida sabato h. 21 e domenica h. 17

platea	intero € 232	ridotto € 192.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 184.00
I balconata	intero € 204	ridotto € 168.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 160.00
II balconata	intero € 172	ridotto € 140.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 136.00
galleria	intero € 108	ridotto € 88.00	se ti abboni entro il 17 giugno € 84.00

CARD UNDER 35

12 INGRESSI

(è possibile scaricare max. 4 ingressi a spettacolo)

II Balconata intero €144 ridotto €132

Card valida solo per il settore di II BALCONATA dal martedì al sabato sera h. 21
È escluso dalla card lo spettacolo **Malia** con Massimo Ranieri.

TEATRO SALA UMBERTO

Scopri il programma completo su: www.salaumberto.com







***MINIMO 8 SPETTACOLI DI CUI 3 OBBLIGATORI**

****le riduzioni nel sabato pomeriggio e la domenica pomeriggio sono disponibili esclusivamente per i RINNOVI.**

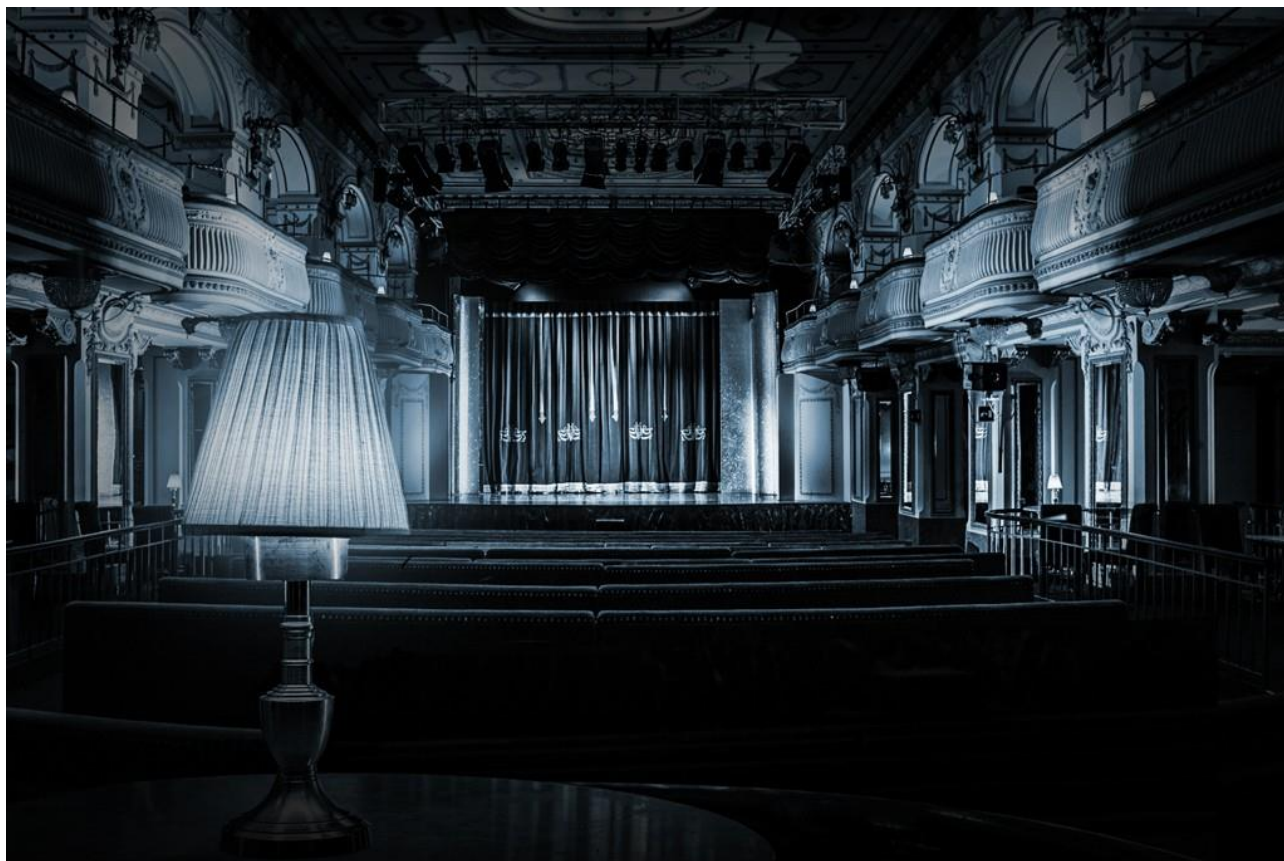
>> SE RINNOVI L'ABBONAMENTO ENTRO IL 2 LUGLIO, L'ANTEPRIMA DELLO SPETTACOLO "AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA", a 15 euro. IL NUOVO MUSICAL PRODOTTO DAL TEATRO BRANCACCIO

TIPOLOGIE E PREZZI

ABBONAMENTO INFRASETTIMANALE INTERO (martedì e giovedì h.21.00 - mercoledì e sabato h.17.00)						
	8 spett	9 spett	10 spett	11 spett	12 spett	13 spett
Poltronissima (fila 00-14)	€ 180,00	€ 202,50	€ 225,00	€ 247,50	€ 270,00	€ 292,50
Poltrona (fila 15-19)	€ 168,00	€ 189,00	€ 210,00	€ 231,00	€ 252,00	€ 273,00
Galleria (fila 2-6)	€ 144,00	€ 162,00	€ 180,00	€ 198,00	€ 216,00	€ 234,00
Balconata (fila 1, 7 e 8)	€ 104,00	€ 117,00	€ 130,00	€ 143,00	€ 156,00	€ 169,00
ABBONAMENTO WEEK END INTERO (venerdì-sabato h.21.00 - domenica h.17.00)						
	8 spett	9 spett	10 spett	11 spett	12 spett	13 spett
Poltronissima (fila 00-14)	€ 200,00	€ 225,00	€ 250,00	€ 275,00	€ 300,00	€ 325,00
Poltrona (fila 15-19)	€ 184,00	€ 207,00	€ 230,00	€ 253,00	€ 276,00	€ 299,00
Galleria (fila 2-6)	€ 160,00	€ 180,00	€ 200,00	€ 220,00	€ 240,00	€ 260,00
Balconata (fila 1, 7 e 8)	€ 128,00	€ 144,00	€ 160,00	€ 176,00	€ 192,00	€ 208,00
ABBONAMENTO INFRASETTIMANALE RIDOTTO CRAL, GRUPPI, OVER 65, UNDER 26 ** (martedì e giovedì h.21.00 - mercoledì h.17.00)						
	8 spett	9 spett	10 spett	11 spett	12 spett	13 spett
Poltronissima (fila 00-14)	€ 156,00	€ 175,50	€ 195,00	€ 214,50	€ 234,00	€ 253,50
Poltrona (fila 15-19)	€ 144,00	€ 162,00	€ 180,00	€ 198,00	€ 216,00	€ 234,00
Galleria (fila 2-6)	€ 136,00	€ 153,00	€ 170,00	€ 187,00	€ 204,00	€ 221,00
Balconata (fila 1, 7 e 8)	€ 104,00	€ 117,00	€ 130,00	€ 143,00	€ 156,00	€ 169,00
ABBONAMENTO WEEK END RIDOTTO CRAL, GRUPPI, OVER 65, UNDER 26 ** (venerdì-sabato h.21.00)						
	8 spett	9 spett	10 spett	11 spett	12 spett	13 spett
Poltronissima (fila 00-14)	€ 168,00	€ 189,00	€ 210,00	€ 231,00	€ 252,00	€ 273,00
Poltrona (fila 15-19)	€ 152,00	€ 171,00	€ 190,00	€ 209,00	€ 228,00	€ 247,00
Galleria (fila 2-6)	€ 144,00	€ 162,00	€ 180,00	€ 198,00	€ 216,00	€ 234,00
Balconata (fila 1, 7 e 8)	€ 120,00	€ 135,00	€ 150,00	€ 165,00	€ 180,00	€ 195,00

TEATRO SALONE MARGHERITA

Scopri il programma completo su: www.salonemargherita.com



TIPOLOGIE E PREZZI

**ABBONAMENTI
...PRESTO LA STAGIONE TEATRALE 2017-
2018!**

TEATRO SETTE

Scopri il programma completo su: www.teatro7.it

via Benevento 23 - tel. 06.442.36.382 - www.teatro7.it
Direzione Artistica: Michele La Ginestra

Teatro7 Sette

STAGIONE 2017/2018

"Un giorno senza un sorriso è un giorno perso" (Charlie Chaplin)



Michele La Ginestra
Massimo Wertmüller
**COME CRISTO
COMANDA**
di Michele La Ginestra
regia: Roberto Marafante



Federica Cifola
Beatrice Fazi
Giulia Ricciardi
**3 STREIMATE
E 1 MAGGIORDOMO**
di Giulia Ricciardi
regia: M. La Ginestra



Gabriele Pignotta
Fabio Avaro
Siddhartha Prestinari
**CONTRAZIONI
PERICOLOSE**
scritto e diretto da
Gabriele Pignotta



Marco Zadra
& friends
**SARTO PER
SIGNORA**
di: G. Feydeau
regia:
Marco Zadra



Andrea Perrozzi
Alessandro Salvatori
Claudia Campagnola
QUATTRO
di Adriano Bennicelli



Beatrice Fazi
**CINQUE DONNE
DEL SUD**
di Francesca Zanni



Matteo Vacca
Marco Morandi
Alessandro Tirocchi
Morgana Giovannetti
Maurizio Di Carmine
Ludovica Di Donato
Gabriele Carbotti
TAXI A DUE PIAZZE
di Ray Cooney



Enzo Casertano
1989
di Fabio Mureddu
cast e regia da definire



Michele La Ginestra
Sergio Zecca
DUE DI NOTTE
di Massimiliano Bruno
Sergio Zecca
e Michele La Ginestra



Matteo Vacca
Marco Morandi
Francesca Milani
Ludovica Di Donato
Francesca Bellucci
**INSIEME A TE
NON CI STO PIU'**
di Adriano Bennicelli
regia: Matteo Vacca



Federica Cifola
MAMMA...ZZO
di F. Cifola e M. Terenzi
regia: Marco Terenzi

**TORNANO
A GRANDE
RICHIESTA**



i Bugiardini
**B.L.U.E. IL MUSICAL
COMPLETAMENTE
IMPROVVISATO**
regia:
Fabrizio Lobello

STAGIONE 2017-2018

"Un giorno senza un sorriso è un giorno perso"

(Charlie Chaplin)

26 settembre – 1 ottobre

I Bugiardini

B.L.U.E. (musical completamente improvvisato)

con: la B.L.U.E. Band

regia: Fabrizio Lobello

3 – 29 ottobre

Gabriele Pignotta, Fabio Avaro, Siddartha Prestinari

CONTRAZIONI PERICOLOSE

scritto e diretto da Gabriele Pignotta

31 ottobre – 19 novembre

Andrea Perrozzì, Alessandro Salvatori, Claudia Campagnola, Ketty Roselli

QUATTRO

di Adriano Bennicelli

regia: Michele La Ginestra

21 novembre – 17 dicembre

Federica Cifola, Beatrice Fazi, Giulia Ricciardi

TRE STREME E UN MAGGIORDOMO

di Giulia Ricciardi

regia: Michele La Ginestra

19 dicembre – 7 gennaio

Michele La Ginestra e Sergio Zecca

DUE DI NOTTE

di Massimiliano Bruno, Sergio Zecca e Michele La Ginestra

regia: Michele La Ginestra e Sergio Zecca

9 gennaio – 11 febbraio

Marco Zadra & Friends

SARTO PER SIGNORA

di Georges Feydeau

con: Marco Zadra, Francesca Baragli, Fernanda Candrilli, Sara Felci, Christian Galizia, Giancarlo Porcari, Tiko Rossi

Vairo, Antonella Salerno

regia: Marco Zadra

13 febbraio – 4 marzo

Michele La Ginestra, Massimo Wertmuller

COME CRISTO COMANDA

di Michele La Ginestra

regia: Roberto Marafante

6 – 25 marzo

TAXI A DUE PIAZZE

di Ray Cooney

con: Matteo Vacca, Marco Morandi, Alessandro Tirocchi, Morgana Giovannetti, Maurizio Di Carmine, Ludovica Di Donato, Gabriele Carbotti

regia: Matteo Vacca

3 – 15 aprile

Enzo Casertano

1989

di Fabio Mureddu

cast e regia da definire

17 – 22 aprile

Beatrice Fazi

CINQUE DONNE DEL SUD

di Francesca Zanni

regia: Michele La Ginestra

24 –29 aprile

Federica Cifola

MAMMA...ZZO

di Marco Terenzi e Federica Cifola

regia: Marco Terenzi

1 – 13 maggio

INSIEME **A TE NON CI STO PIU'**

di Adriano Bennicelli

con: Matteo Vacca, Marco Morandi, Francesca Milani, Ludovica Di Donato, Francesca Bellucci

regia: Matteo Vacca

TIPOLOGIE E PREZZI

Abbonamento Libero a 6 spettacoli a scelta € 90,00 (entro il 31 luglio p.v.)

Abbonamento Libero a 8 spettacoli a scelta € 110,00 (a settembre € 120,00)

Abbonamento Infrasettimanale a 6 spettacoli a scelta € 80,00

Abbonamento Infrasettimanale a 8 spettacoli a scelta € 100,00

(validi il martedì, mercoledì e giovedì)

Con l'Abbonamento Libero potrete: scegliere liberamente quali spettacoli vedere e in quale giorno (dal martedì al sabato alle ore 21.00 , la domenica alle ore 18.00)

Con gli Abbonamenti Liberi o Infrasettimanali potrete:

- 1) prenotare al principio di stagione tutte le date per gli spettacoli (ovviamente con possibilità di rettifica a fronte di espressa richiesta dell'Abbonato) o volta per volta nel corso della stagione
- 2) cedere l'Abbonamento a terzi in qualunque momento e per qualsivoglia necessità evitando così di perdere lo spettacolo
- 3) consentire all'accompagnatore dell'Abbonato di usufruire sempre del biglietto ridotto previsto per lo spettacolo in scena

TEATRO SISTINA

Scopri il programma completo su: www.ilsistina.it

V STAGIONE **IL SISTINA** **2017 - 2018**

DIREZIONE ARTISTICA MASSIMO ROMEO PIPARO

1000 VOLTE IL SISTINA!
2013 - 2018: FESTEGGIA CON NOI 1000 ALZATE DI SIPARIO

IL CONTE TACCHIA  ENRICO MONTESANO	LA STRANA COPPIA  CLAUDIA CARDINALE OTTAVIA FUSCO	una festa ESAGERATA...!  VINCENZO SALEMME	SOLO  ARTURO BRACHETTI	È COSA BUONA EGIUSTA...  MICHELE LA GINESTRA
Grease  GUGLIELMO SCILLA	ETTORE BASSI THE BODYGUARD IL MUSICAL GUARDIA DEL CORPO	MAMMA MIA!  LUCA WARD PAOLO CONTICINI	 SERGIO MUNIZ SABRINA MARCIANO	BILLY ELLIOT IL MUSICAL 

CAMPAGNA ABBONAMENTI 2017-2018
ABBONAMENTO A 7 SPETTACOLI

dal 14 ottobre

GREASE con Guglielmo Scilla

dal 31 ottobre

LA STRANA COPPIA con Claudia Cardinale e Ottavia Fusco

dal 17 novembre

BODYGUARD – GUARDIA DEL CORPO con Ettore Bassi

dal 6 dicembre

MAMMA MIA! con Luca Ward, Paolo Conticini, Sergio Muniz e Sabrina Marciano

dal 7 febbraio

SOLO, con Arturo Brachetti

dal 21 febbraio

IL CONTE TACCHIA con Enrico Montesano

dal 3 maggio

E' COSA BUONA E GIUSTA con Michele La Ginestra

TIPOLOGIE E PREZZI
ABBONAMENTI
...PRESTO LA STAGIONE TEATRALE 2017-
2018!

TEATRO VITTORIA

Scopri il programma completo su: www.teatrovittoria.it



TIPOLOGIE E PREZZI

Abbonamenti posto e giorno fisso – 12 spettacoli

Ridotto classico: platea 204 euro (invece di 240) – **galleria 168 euro** (invece di 204). Si può scegliere qualsiasi giorno

Suggerimento: per coloro che gradiscono presenziare ai debutti, *finché non va esaurito consiglio il Promo 200 Prime a 120 euro in platea o il Promo Prime Under 26 (per chi ha meno di 26 anni) a 60 euro in platea.*

Abbonamenti posto libero – 12 spettacoli

Ridotto classico: platea 180 euro (invece di 216) – **galleria 156 euro** (invece di 180). Si può scegliere qualsiasi giorno

Suggerimento: *finché non va esaurito, consiglio l'abbonamento Issimo a 156 euro in platea (di questo ci sono solo 500 pacchetti)*

“CARD 8 ingressi” e “CARD 6 ingressi”: utilizzabili sia in verticale (un ingresso per ogni spettacolo) che in orizzontale (due o più ingressi per lo stesso o per alcuni spettacoli fino ad un massimo di 8 o 6 ingressi a seconda del tipo di card). Gli ingressi sono spendibili sui 12 spettacoli in abbonamento e permettono di personalizzare la stagione. Valore: **136 euro per la Card 8** (8 ingressi a 17 euro l'uno) e **108 euro per la Card 6** (6 ingressi a 18 euro l'uno).

Nota: *le card differiscono dall'abbonamento a 8 spettacoli del martedì e dal Formula 6 perché queste ultime sono card a ingressi e permettono di usare più di un ingresso per un solo spettacolo (i due abbonamenti, invece, richiedono la visione di 8 o 6 spettacoli).*

Spettacoli Fuori Abbonamento

Per i seguenti eventi fuori abbonamento (*Rumori fuori scena, Terapia di gruppo, L'illusionista*) **SOLO durante la campagna abbonamenti coloro che si abbonano a tutta la stagione** (12 spettacoli) hanno diritto al **biglietto di € 15, prevendita inclusa** (anziché € 28).

Eventi Speciali

Per i seguenti eventi speciali (*Era d'ottobre, Esoteric Arte, L'età del caos*) **SOLO durante la campagna abbonamenti coloro che si abbonano a tutta la stagione** (12 spettacoli) hanno diritto al **biglietto a € 18 platea, prevendita inclusa** (anziché € 31).

Spettacoli Rassegna dedicata alle Donne

Per i seguenti spettacoli rientranti nella **rassegna dedicata alle donne** (*Le donne erediteranno la terra, Omaggio a Fallaci, La fata matematica*) **SOLO durante la campagna abbonamenti coloro che si abbonano a tutta la stagione** (12 spettacoli) hanno diritto al **biglietto a € 18 platea, prevendita inclusa** (anziché 28 euro).

Nota: *chi, oltre ad un abbonamento a 12, acquista contemporaneamente questi tre spettacoli rientranti nel progetto pagherà € 45 euro (anziché € 84), ovvero € 15 a spettacolo (anziché € 28).*