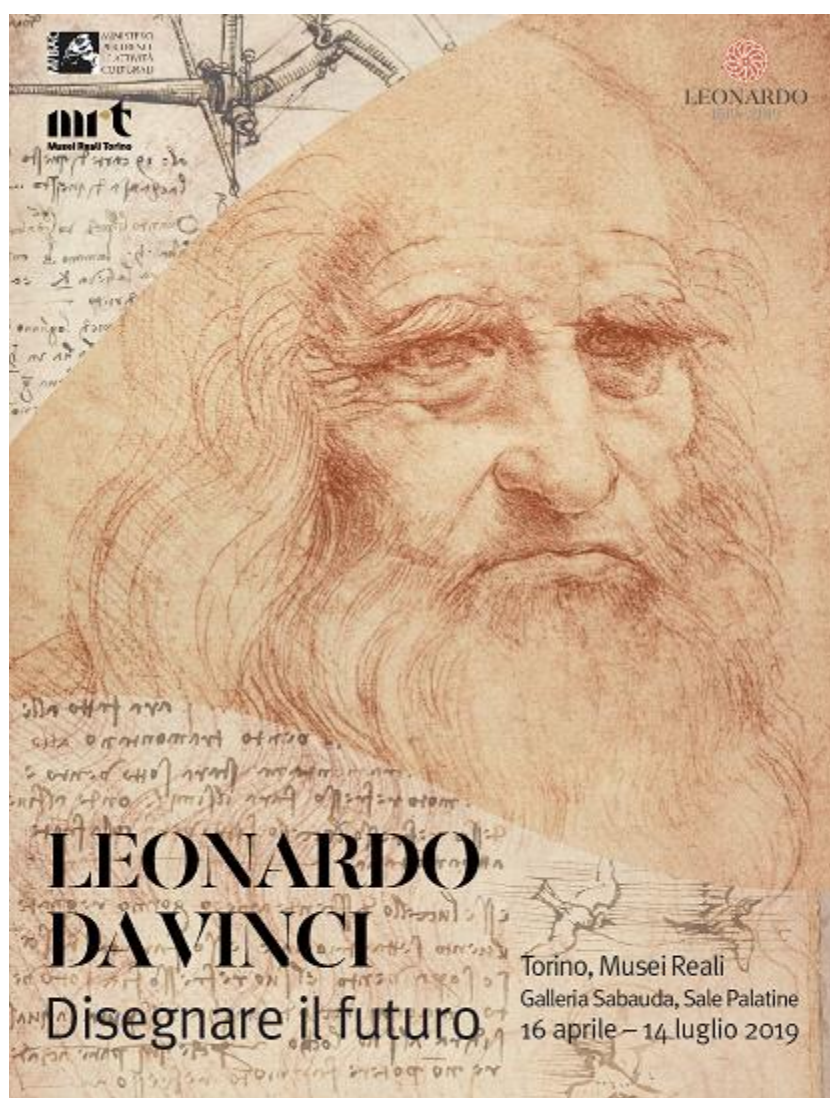


*AIDA TORINO SETTORE CULTURALE È LIETA di  
INVITARVI ALLA MOSTRA*

***“LEONARDO DA VINCI. DISEGNARE IL FUTURO”***

*DOMENICA 9 GIUGNO presso i Musei Reali*





Una mostra con oltre cinquanta opere che racconta le ricerche tra scienza e arte di Leonardo da Vinci attraverso lo strumento del disegno. Il percorso ruota intorno al nucleo di disegni autografi di Leonardo conservati alla Biblioteca Reale di Torino, che comprende tredici disegni acquistati dal re Carlo Alberto nel 1840, e il celebre *Codice sul volo degli uccelli*, donato nel 1893 da Teodoro Sabachnikoff al re Umberto I. Uno straordinario insieme di opere databili all'incirca tra il 1480 e il 1515, diverse per soggetto e per ispirazione, ma in grado di documentare l'attività di Leonardo dalla giovinezza alla piena maturità. Alcuni disegni sono in relazione con opere note e celebrate del maestro: **i nudi per la Battaglia d'Anghiari**, **i cavalli per i monumenti Sforza e Trivulzio**, **lo straordinario studio per l'angelo della Vergine delle Rocce, noto come Volto di fanciulla**. Oltre all'unicum, il celeberrimo *Ritratto di vecchio*, ritenuto **l'Autoritratto di Leonardo**. Per restituire il senso, l'origine e la peculiarità del lavoro di Leonardo, la genesi dei disegni torinesi è indagata nella relazione con analoghe esperienze di altri artisti, attraverso l'esposizione in mostra di opere di grandi maestri, dai fiorentino Pollaiuolo ai lombardi Bramante e Boltraffio, fino a Michelangelo e a Raffaello. L'itinerario è suddiviso in sette sezioni dedicate ad altrettante possibili chiavi di lettura dell'opera del maestro e delle esperienze condotte da tutti gli artisti del Rinascimento: l'eredità dell'arte antica; l'esplorazione dell'anatomia e delle proporzioni del corpo umano; il confronto tra arte e poesia; l'autoritratto; lo studio dei volti e la sfida della rappresentazione delle emozioni. Infine, gli studi sul volo, l'architettura e un tema finora inesplorato: **“Leonardo e il Piemonte”**, che si sofferma sulle citazioni dei luoghi presenti negli scritti di Leonardo e che ha, come disegno catalizzatore, il foglio del Codice Atlantico con il Naviglio di Ivrea.

<https://www.museireali.beniculturali.it/events/leonardo-da-vinci-disegnare-il-futuro/>



**DOMENICA 9 giugno 2019 orario da definirsi**

presso i MUSEI REALI di TORINO, piazzetta Reale 1

**Costo Mostra composto da:**

- guida e microfonaggio 3 euro per i soci aida e familiari  
8 euro per gli aggregati
- entrata museo 10,00 euro ridotto gruppi  
gratis per i possessori tessera musei

**Per le prenotazioni rivolgersi a:**

Dolores Troncale (tel.0115576633 [d.troncale@almaviva.it](mailto:d.troncale@almaviva.it))

Carlo Bertot (cell. 3332344988 [c.bertot@almaviva.it](mailto:c.bertot@almaviva.it))

**LA PRENOTAZIONE E IL PAGAMENTO SONO DA EFFETTUARE TASSATIVAMENTE ENTRO IL 30 APRILE 2019**

In base al numero di adesioni saranno organizzati i gruppi e decisi gli orari della visita.

**Il pagamento è da effettuare con bonifico:**

**IBAN: IT 21 A 02008 05192 000104789350**

**intestato a: ASSOCIAZIONE ITALIANA DIPENDENTI ALMAVIVA**

**con causale ' AIDA Torino Leonardo cognome n° persone'**

**DOPO AVERE EFFETTUATO IL BONIFICO INVIARE COPIA DELLA RICEVUTA AGLI INDIRIZZI EMAIL SOPRA INDICATI DI TRONCALE E BERTOT**

Potete trovare la brochure sul sito aziendale su Community→AIDA→Cultura