



Buonumore e impegno, novità e classici, mostri sacri e giovani talenti. Ecco gli spettacoli in abbonamento. Ma non dimenticate di visitare anche la sezione "fuori abbonamento": spettacoli insoliti e originali che vi sorprenderanno (titolo grigio). Avete mai pensato di regalare un abbonamento teatrale invece di inutili oggetti?? Queste straordinarie offerte ce ne danno modo.

E poi l'abbonamento è un modo concreto per sostenere i teatri, per permettere che tutta la vastità, la libertà del pensiero artistico, prosegua e si rafforzi.

Abbonamento alle Prime: i primi 100 abbonamenti € 200 (€ 10 a spettacolo)

Abbonamento ISSIMO : i primi 200 abbonamenti posto unico 23 spettacoli € 276 (€ 12 a spettacolo)

Per tutte le informazioni **contattare il botteghino del Teatro allo
06.5740170 – 06.5740598 aperto dal lunedì al sabato ore 11-20**

<https://www.teatrovittoria.it/spettacoli/in-abbonamento.html>

<https://www.teatrovittoria.it/>

dal 20 al 25 settembre 2022

IL COLLOQUIO.
The Assessment

scritto e diretto da **Marco Grossi**
con Augusto Masiello, Giuseppe Scoditti,
Fabrizio Lombardo, Marianna de Pinto,
William Volpicella, Valentina Gadaleta,
Marco Grossi, Alessandro Anglini
produzione Teatri di Bari
Una commedia imprevedibile, divertente e a tratti
crudele. Sei candidati affrontano un colloquio
di lavoro di gruppo, un moderno rituale iniziato
da superare a ogni costo per entrare a far parte
dell'élite degli adulti-occupati di successo.
Ma non tutto andrà come previsto.

dal 27 settembre al 2 ottobre 2022

CANOVA SVELATO
Gli Illusionisti della Danza

regia **Cristiano Fagioli**
coreografie Cristina Ledri e Cristiano Fagioli
produzione RBR Dance Company
Si assisterà ad una vera e propria traslazione:
le opere del Maestro prenderanno forma nel mondo
contemporaneo. Canova sarà la "guida" del viaggio
scenico, il lume che indicherà il passaggio, la voce
di profetie in una esperienza danzante visionaria.

dal 4 al 9 ottobre 2022

L'INIZIO DEL BUIO

dall'omonimo romanzo di **Walter Veltroni**
adattamento teatrale di Sara Valerio
regia **Pepino Mazzotta**
con Giancarlo Fares e Sara Valerio
produzione La Pirandelliana
Un racconto a due voci emozionante e coinvolgente
reperisce due storie fortemente radicate nella
memoria degli italiani: la vicenda di *Alfredino Rampi*
e quella di *Roberto Peci*. Una riflessione sull'ingresso
prepotente della televisione nelle nostre vite.

dall'11 al 16 ottobre 2022

Attori & Tecnici
NON TI SCORDAR DI ME

scritto e diretto da **Chiara Bonome**
con (in ordine di apparizione) Stefano Messina,
Carlo Lizzani, Stefano Dilauro, Marco Simeoli
Cosa succederebbe se una mattina ci svegliassimo
senza ricordare nulla? Una commedia brillante che,
tra equivoci e toni dell'assurdo, vuole ricordare il
valore dei singoli momenti della vita e la facilità con
cui si tende a dimenticarli.

dal 25 al 30 ottobre 2022

CERTI DI ESISTERE

di e regia **Alessandro Benvenuti**
con Marco Prosperini, Maria Cristina Fioretti,
Andrea Murchio, Maddalena Rizzi,
Bruno Governale, Roberto Zorzut
produzione Seven Cults srls
La commedia mette in scena la storia di cinque attori
salvati e vissuti da sempre all'ombra di un autore
padrone. Imprevedibilmente tutto questo
sembra ad un tratto non avere più senso.
Niente però sarà come sembra e la sorpresa vi
coglierà impreparati...

dall'1 al 6 novembre 2022

Margherita Di Rauso, Lello Giulivo
BELLE ÉPOQUE
E POLVERE DA SPARO

atto unico di **Paolo Coletta**
testo e musica originali Paolo Coletta
regia Paolo Coletta
musica dal vivo Susette Bon Bon Jazz Trio
produzione Golden Show
Napoli, 1915. L'impresario Caprara viene denunciato
per vari delitti. Susette Bon Bon, sciantosa
eccentrica, riceve la visita di un detective. Tra
equivoci e cambi di identità si arriverà alla
scorrucciante rivelazione finale. Ma l'Italia ormai è in
guerra.

dall'8 al 13 novembre 2022

Claudia Gerini
Solis String Quartet
QUALCHE ESTATE FA

Vita, poesia e musica di **Franco Califano**
soggetto e testo di Stefano Valanzuolo
regia **Massimiliano Vado**
produzione International Music and Arts
La storia artistica di **Franco Califano** in nove quadri
narrati da altrettante voci di donne diverse, che
raccontano aspetti e storie riferibili all'uomo e
all'artista e che culminano in una sua canzone
in cui la musica è didascalia del racconto.

dal 15 al 20 novembre 2022

N.E.R.D.s - sintomi

testo e regia **Bruno Fornasari**
con Tommaso Amadio, Emanuele Arrigazzi,
Riccardo Buffonini, Umberto Ternuso
produzione Teatro Filodrammatici di Milano
Sapiente "macchina di umorismo crudele" fatta di
battute sagaci e trovate sceniche senza esclusione
di colpi, N.E.R.D.s - sintomi è una commedia
provocatoria e irresponsabile, che parte dalla famiglia
come rassicurante paradigma di una società sana
per raccontarci il rovescio della medaglia.

dal 22 novembre al 4 dicembre 2022

IL TEOREMA DELLA RANA

di **N. L. White**
con (in o.a.) Simone Balletti, Virginia Bonacini,
Chiara Bonome, Chiara David, Luca Ferrini, Valentina
Martino Ghiglia, Alberto Melone, Paolo Roca Rey
regia **Luca Ferrini**
coproduzione Alt Academy / Attori & Tecnici
I tempi sono difficili e per un gestore di teatro il
fallimento sembra ormai inesorabile. Ma che succede
se questi illecitamente, trova il modo di ottenere dal
governo molti più sussidi di quelli previsti?
Semplice, un frenetico comico caos!

dal 6 all'11 dicembre 2022

Marco Simeoli
MANCA SOLO MOZART

scritto e diretto da **Antonio Grosso**
produzione Altra Scena
In scena la storia di "Musica Simeoli", il negozio più
famoso di Napoli. Un racconto che abbraccia le
storie di chi quel negozio l'ha frequentato. *Matilde*
Serao, *Muti*, *Murolo*, *Carosone*, *Totò*. Una pièce
divertente seppur condita dalla malinconia regalata
dalle note.

dal 15 dicembre 2022 all'8 gennaio 2023

Attori & Tecnici
RUMORI FUORI SCENA

di **Michael Frayn**
con Viviana Tonicolo, Stefano Messina, Carlo Lizzani,
Roberto Stocchi, Marco Simeoli, Valerio Camelin,
Chiara Bonome, Chiara David, Virginia Bonacini
regia **Attilio Corsini**
Il 36° anno di repliche per l'insostituibile cavallo di
battaglia della *Compagnia Attori & Tecnici*. Una
compagnie di attori alle prese con uno spettacolo
da mandare in scena tra equivoci, gag, dietro le
quinte. Una commedia perfetta, nel testo originale,
nella traduzione, nell'adattamento, nella regia e
nell'interpretazione.

dal 10 al 15 gennaio 2023

Maria Rosaria Omaggio
CASA PIANETA TERRA

e con **Cristiana Pegoraro**-pianoforte
Oscar Bonelli-polistrumentista
video art **Mino La Franca**
produzione Angelaria / NarniaArtsAcademy
Un viaggio tra parole, musica e immagini, per
raccontare che il Pianeta Terra è la nostra Casa e
soprattutto che ne siamo parte integrante.
Testi e musiche da occidente a oriente e sullo sfondo
foto e video per un'esperienza indimenticabile.

dal 17 al 29 gennaio 2023

Giuseppe Pambieri, Carlo Greco
NOTA STONATA

di **Didier Caron**
traduzione Carlo Greco
regia **Moni Ovadia**
produzione Golden Show
Primi anni '90. E' appena terminato un concerto
del grande direttore *Hans Peter Miller*. Rientrato in
camerino, Miller riceve la visita di uno spettatore,
Leon Dinkel. Nel corso del colloquio *Dinkel* diventa
sempre più strano e oppressivo. Finché si arriva a
scoprire che...

dal 31 gennaio al 5 febbraio 2023

Mariangela D'Abbraccio
ANIMA LATINA

Canzoni, poesie e testi del Sud del mondo
regia di **Francesco Tavassi**
produzione NidoDiragno
Mariangela D'Abbraccio, l'ultima grande *Filumena*
Marturano, ci conduce in viaggio da Napoli a Buenos
Aires accompagnata al pianoforte da un eccellente
Massimiliano Gagliardi in un repertorio che incrocia
profonde assonanze tra musiche popolari del mondo.

dal 7 al 12 febbraio 2023

Mario Incudine
BARBABLÙ

di **Costanza Di Quattro**
regia **Moni Ovadia**
musica dal vivo Antonio Vasta
produzione ASC Production srl
Barbablù è una favola antica, un intenso monologo
che racconta la storia del cattivo per eccellenza, i
sette amori vissuti, le sette vite distrutte fino all'ultima.
E non solo alla favola si attiene il racconto. Ciò che
emerge è verità storica e biografica di un personaggio
realmente esistito.

dal 14 al 19 febbraio 2023

Attori & Tecnici
LE SFACCIATE MERETRICI

Donne del Risorgimento italiano
scritto e diretto da **Chiara Bonome**
con (in o.a.) Virginia Bonacini, Chiara Bonome,
Valerio Camelin, Andrea Carpicci, Elena Ferrantini,
Maria Lomuro
Un omaggio all'impegno e al coraggio di tutte le
donne che hanno contribuito all'indipendenza
e all'Unità d'Italia accanto e ai pari degli uomini,
attraverso il racconto di alcune delle loro storie così
incredibili, eppure vere.

dal 21 al 26 febbraio 2023

Paolo Rossi
PANE O LIBERTÀ

Per un futuro immenso repertorio
di **Paolo Rossi**
musica dal vivo Emanuele Dell'Aquila,
Alex Orciani e Stefano Bembi
produzione Agidi
Giocando con l'illusione di salire sul palco come
attore, come personaggio e come persona, **Paolo**
Rossi rievoca i suoi sogni lucidi, fatti di storie che
aiutano a resistere, a scegliere tra il pane e la libertà,
o a non scegliere proprio.

dal 28 febbraio al 5 marzo 2023

Antonio Attisani, César Brie
BOCCASCENA

ovvero Le conseguenze dell'amor teatrale
di **César Brie**, **Antonio Attisani**
regia **César Brie**
produzione Agidi
In un palcoscenico che potrebbe essere una zattera
nell'altrove, due vecchi uomini di teatro, *Gatto* e
Volpe si incontrano per sbaglio.
Ricordano, raccontano e viaggiano cercando le
tracce di un teatro necessario a sé stessi e agli altri.

dal 7 al 12 marzo 2023

Paolo Hendel
LA GIOVINEZZA È
SOPRAVVVALUTATA

scritto da **Paolo Hendel** e **Marco Vicari**
regia **Gioele Dix**
produzione Agidi
Avvalendosi della preziosa e irrinunciabile complicità
del coautore **Marco Vicari** e del regista **Gioele Dix**,
Hendel si racconta con una sincerità disarmante in
una confessione autorica sugli anni che passano,
con tutto ciò che questo comporta.

dal 21 al 26 marzo 2023

Giuseppe Pambieri, Luciano Roman
Stefano Messina
UNA STORIA SEMPLICE

di **Leonardo Sciascia**
adattamento e regia **Giovanni Anfuso**
e con **Davide Sbroglio**, **Carlo Lizzani**, **Liliana Randi**,
Angelo D'Agosta, **Stefano Dilauro**, **Stefano Flaminia**,
Valerio Camelin
coproduzione Attori & Tecnici / Teatro Stabile di Catania
In un giallo dove tutto vi appare al contrario di quello
che è, *Sciascia* racconta la mafia come fosse una
resa, ed invece è un'ulteriore presa di coscienza di
una realtà su cui non si possono mai chiudere gli
occhi, per quanto le storie siano semplici.

27 marzo 2023

Maddalena Crippa
ASCOLTA COME MI BATTE
FORTE IL TUO CUORE

Poesie, lettere e altre cianfrusaglie
di **Wisława Szymborska**
progetto e regia **Sergio Maifredi**
con **Andrea Nicolini**, **Marco Rivolta**
musica dal vivo **Michele Sganga**
produzione Teatro Pubblico Ligure
Poesie, lettere e altre cianfrusaglie di **Wisława**
Szymborska, la rockstar della poesia, **Premio Nobel**
per la letteratura nel 1996. Versi e lettere inedite
tornano in vita con **Maddalena Crippa**, per aprire un
varco sulla libertà del pensiero e del cuore.
Progetto patrocinato dalla **Fondazione Wisława**
Szymborska di Cracovia.

dal 28 marzo al 2 aprile 2023

Piergiorgio Odifreddi
IL GRANDE RACCONTO
DELL'ASTRONOMIA

Albert Einstein, il padre della
relatività
un progetto di **Sergio Maifredi** e **Piergiorgio Odifreddi**
regia **Sergio Maifredi**
produzione Teatro Pubblico Ligure
L'esplosione dell'intelligenza nel racconto di **Odifreddi**
su **Albert Einstein**, l'uomo che ha capito come gira
l'universo e ne ha fornito la prima rappresentazione
scientifica. Tutte le scoperte, dalla legge della
relatività al paradosso dei gemelli.

dall'11 al 23 aprile 2023

Edoardo Siravo
FALSTAFF E LE ALLEGRE
COMARI DI WINDSOR

di **William Shakespeare**
versione e adattamento di **Roberto Lerici**
con **Francesca Bianco** e **Ruben Rigillo**
e con (in o.a.) **Marco Bonetti**, **Fabrizio Bordignon**,
Gabriella Cassali, **Giuseppe Cattani**, **Beatrice**
Coppolino, **Alessandro Laprovitera**, **Germano Rubbi**,
Susy Sergiacomo, **Roberto Tesconi**, **Tonino Tosto**
regia **Carlo Emilio Lerici**
produzione Teatro Belli / Compagnia Mauri Sturmo
Divertente come "Bisbetta domata" e filosofico
come "As you like it", le "Allegre comari" si colloca
in un "mondo di mezzo" che vuol far ridere delle
nostre lacrime. Questa versione del testo del grande
drammaturgo **Roberto Lerici** vede **Falstaff** proiettato
nei ruggenti anni '20.

dal 2 al 7 maggio 2023

Ariele Vincenti
MAROCCHINATE

"Aspettavamo i salvatori...
so' arrivati i diavoli!"
di **Simone Cristicchi** e **Ariele Vincenti**
regia **Nicola Pistola**
produzione La Bianca
Cioccaria 1944, gli alleati devono espugnare
Montecassino, ultimo baluardo dei tedeschi.
Angelino, pastore locale, racconta le violenze subite
dalle donne per mano delle truppe marocchine dette
"Goumiers", aggregate all'esercito di liberazione.

dal 9 al 14 maggio 2023

Spettacolo vincitore
Rassegna Salviamo i talenti 13° ed.
Premio Attilio Corsini 2022

MERIDIANI
drammurgia **Carlo Galiero**
con **Giuseppe Brunetti**, **Loris De Luna**,
Chiara Stella Sorrentino
regia **Chiara Stella Sorrentino**
produzione Attori & Tecnici
Rei e Sige (anagrammi di ieri e oggi) sono due orfani
cresciuti insieme. Tutti gli anni hanno l'abitudine di
partecipare alla notte dei miracoli sull'isola dei morti;
un anno incontrano **Dinamo** (anagramma di domani)
e da quel momento le loro vite resteranno legate
indissolubilmente.