

[Vedi su Web](#)

Teatro di Roma - Teatro Nazionale



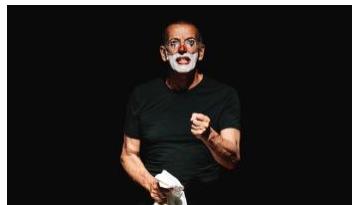
Teatro India



Sul palcoscenico del Teatro India la migliore drammaturgia contemporanea, con un programma che spazia dalla lezione di maestri della scena a nuovi approdi di un'intera schiera di sensibilità e intelligenze creative.

Lo spettacolo che vuoi, con chi vuoi, quando vuoi!

Card Teatro di Roma



Non farai mai niente nella vita

scritto e diretto da **Eleonora Danco**
con Eleonora Danco, e due giovani interpreti

Un linguaggio tragicomico, crudo e diretto, fisico, che coglie l'aspetto intimo dell'individuo. La famiglia, l'educazione ricevuta, l'infanzia e la vita adulta, attraverso una drammaturgia che prende spunto dall'opera Surrealista di Salvador Dalí.

ph© Luigi Angelucci

12 - 22 ottobre 2023

[leggi](#)

Lo Scrittojo di Pirandello

da Luigi Pirandello
di Roberto Gandini e Roberto Scarpetti
regia **Roberto Gandini**
con La Piccola Compagnia del Laboratorio Teatrale Integrato Piero Gabrielli Francesca Astrei, Roberto Baldassari, Antonietta Bello, Edoardo Maria Lombardo, Fabio Piperno, Danilo Turnaturi

Uno spettacolo dedicato al grande scrittore siciliano e pensato espressamente per il pubblico delle scuole con un linguaggio attento ai temi sensibili dei ragazzi.

17 - 22 ottobre 2023 / Teatro Ragazzi

[leggi](#)

Rigoletto. La notte della maledizione

di e con **Marco Baliani**
e con Giampaolo Bandini (chitarra)
Cesare Chiacchiaretta (fisarmonica)
musiche Giuseppe Verdi, Nino Rota, Cesare Chiacchiaretta

I sentimenti di Rigoletto, che la musica di Verdi ha reso immortali, rivivono nell'animo e nella storia di un clown che si esibisce in un piccolo teatro di periferia.

2 - 4 novembre 2023

[leggi](#)



Frollo

di Mario Bianchi e Marco Baliani
diretto e interpretato da **Marco Baliani**

C'è anche un po' di Pinocchio in questo Frollo che alla fine si sbriciola per rinascere bambino, e c'è anche un po' di tutti noi nel bambino che si incammina per la sua strada, andando dritto, girando a destra, girando a sinistra, rivolgendosi chissà dove.

5 novembre 2023

[leggi](#)

Una storia al contrario

un progetto di e con **Elena Arvigo**
riduzione dal libro di Francesca De Sanctis
regia **Elena Arvigo**

Il racconto della storia privata di Francesca diventa generazionale con lo sfondo della complessa vicenda dell'Unità, il giornale fondato quasi 100 anni fa da Antonio Gramsci e che nel 2017 sospende le pubblicazioni.

7 - 8 novembre 2023

[leggi](#)

Sport

di **Salvo Lombardo**
con Chiara Ameglio, Jaskaran Anand, Daria Greco, Fabritia D'Intino

L'occasione per ridiscutere gli immaginari contemporanei applicati alla corporeità in Occidente, cercando di disvelare il disperato tentativo di resistere alla sua caduta e l'inevitabile accettazione del suo declino: di una condizione, di un sistema di narrazioni, di un mondo.

11 - 12 novembre 2023 / Danza

[leggi](#)



Progetto DONNE! Trilogia sulle donne dal mito ai social

15 - 26 novembre- *Circe*
di Luciano Violante
regia e scene **Giuseppe Dipasquale**
con Viola Graziosi

19 e 26 novembre - maratona
Circe, Medea, Clitemnestra
di Luciano Violante
regia e scene **Giuseppe Dipasquale**
con Viola Graziosi

25 novembre - *Qualcosa di lei*
di Rosa A. Menduni e Roberto De Giorgi
con Viola Graziosi

Un percorso tre le figure femminili del mito, che ancora oggi parlano alla nostra contemporaneità, per affrontare il tema della violenza di genere e la difesa della parità di genere.

15 - 26 novembre 2023

[leggi](#)

Cenerentola remix

liberamente ispirato alla favola originale di Charles Perrault e alle sue molteplici riscritture
ideazione e regia **Fabio Cherstich**
drammaturgia Fabio Cherstich e Tommaso Capodanno
con Julien Lambert, Giuseppe Benvegna, Annalisa Limardi Alessandro Pizzuto, Giulia Sucapanne

La Cenerentola diretta da Fabio Cherstich, favola scritta originariamente da Basile in napoletano e poi riscritta da Charles Perrault e dai fratelli Grimm, con un cast di attrici e attori giovani, pieni di energia, vuole essere uno spettacolo speciale creato appositamente per il divertimento dell'occhio e dell'orecchio.

21 novembre - 3 dicembre 2023
/ Teatro Ragazzi

[leggi](#)

Il cavaliere inesistente

di Italo Calvino
adattamento Matilde D'Accardi e Tommaso Capodanno
regia **Tommaso Capodanno**
con Francesca Astrei, Maria Chiara Bisceglia, Evelina Rosselli, Giulia Sucapanne

Una voce narrante, un cavaliere che non c'è e un gioco fanciullesco di guerra e di amore per mettere in scena Il cavaliere inesistente, uno dei personaggi più suggestivi della letteratura novecentesca, capace di segnare la crescita di molte generazioni.

4 - 17 dicembre 2023

[leggi](#)

la stagione prosegue da gennaio a giugno clicca qui