

**Antonio
Canova**Uno spettacolo di
**Vittorio
Sgarbi****VITTORIO SGARBI****Antonio Canova — Tra innocenza e peccato****8, 9 e 10 marzo 2024**

Antonio Canova è ritenuto il massimo esponente del Neoclassicismo in scultura, definito per questo “il nuovo Fidia”. Intimamente vicino alle teorie neoclassiche di Winckelmann e Mengs, Canova ebbe prestigiosi committenti, dagli Asburgo ai Borbone, dalla corte pontificia a Napoleone, sino ad arrivare alla nobiltà veneta, romana e russa. Tra le sue opere, notissime a tutti, Amore e Psiche, Le tre Grazie, Paolina Borghese. A duecento anni dalla morte del Canova, Vittorio Sgarbi, vero animale da palcoscenico catalizzerà come un magnete, alla sua originale maniera, l'attenzione del pubblico per celebrare la vita dell'artista ripercorrendone le opere ancora attuali per poetica e risultati estetici. Accendendo dialoghi impossibili con alcuni artisti coevi e non, Sgarbi ricostruisce un periodo cruciale della storia dell'arte e della società del tempo. Canova è vivo perché le sue opere continuano a vivificare il nostro presente con la loro esistenza. Presenti in numerosi musei del mondo dai Musei Vaticani alla Galleria Borghese, dal Louvre all'Hermitage fino alla Gypsotheca di Possagno, le opere del Canova saranno riunite a teatro in una serata immaginaria, in uno spettacolo da non perdere per ripartire curiosi a visitare con occhi nuovi musei e collezioni.

[**CLICCA QUI**](#)**INSERISCI IL CODICE PROMO: 2324CANOVA****SCEGLI TU IL POSTO A SEDERE E ACQUISTA COMODAMENTE ONLINE!**

Settore	Intero	Ridotto	RIDUZIONI 8 - 9 - 10 marzo
Poltronissima centrale	40,00	-	
Poltronissima laterale	36,00	25,00	
Poltrona	33,00	23,50	
Balconata	31,50	22,50	
Balconata laterale	28,50	20,00	

*Tutti i prezzi sono comprensivi di prevendita

**Sconto
30%****Spettacoli venerdì e sabato ore 20.30, domenica ore 18.00****FINO A ESAURIMENTO POSTI!**