

Abbonamento

CIAK OPEN

Una card che ti permette di venire a teatro in totale libertà e flessibilità.

7 spettacoli 140€

5 spettacoli 120€

Card Giallo

3 spettacoli 75€

Biglietti

Intero 28€ Ridotto* 25€

*Over 65, Under 25, gruppi maggiori di 10 persone.

CIAK in famiglia prezzo unico 12€

Orario spettacoli

venerdì e sabato ore 21:00

domenica 17:30

Café e Bistrot

CIAK Café

Dal venerdì alla domenica
il nostro aperitivo è uno spettacolo!

Laboratori

CIAK Academy

Il Teatro per Tutti

Corsi di recitazione e dizione
Laboratori per tutte le età.

Teatro Ciak

Via Cassia, 692 - Roma
Parcheggio privato gratuito

06 33249268

info@teatrociakroma.it



Unico nei suoi generi

Gialli

HALLOWEEN CON DELITTO

GIALLO STREGATO INTERATTIVO

Regia di Raffaele Castria

**SHERLOCK HOLMES
IL MASTINO DEI BASKERVILLE**

DI SIR ARTHUR CONAN DOYLE

Regia di Anna Masullo

TRAPPOLA PER TOPI

DI AGATHA CHRISTIE

con **MARIANO RIGILLO** e **CICCI ROSSINI**

Regia di Anna Masullo

Commedie

GIN GAME

DI D.L. COBURN

con **GIUSEPPE PAMBIERI** e **PAMELA VILLORESI**

Regia di Gianpiero Francese

UN LETTO PER DUE

DI TATO RUSSO

con **RICCARDO POLIZZY CARBONELLI** e **MARINA LORENZI**

Regia di Livio Galassi

INDOVINA CHI VIENE A CENA

DI WILLIAM ARTHUR ROSE

con **CESARE BOCCI** e **VITTORIA BELVEDERE**

Regia di Guglielmo Ferro

Ciak d'Autore

AMORI RUBATI

DI DACIA MARAINI

con **VIOLA GRAZIOSI**

LORENZA SORINO

A cura di Federica Di Martino

Musica

SINATRA THE MAN

& HIS MUSIC

con **GIANLUCA GUIDI**

**STAGIONE
25/26**

Direzione Artistica Mariano Rigillo

11 OTTOBRE 2025

INDOVINA CHI VIENE A CENA
con **CESARE BOCCI e VITTORIA BELVEDERE**

con Mario Scaletta, Federico Roque, Elvira Camarrone
Ira Fronten, Thilina Pietro Femino, Fatima Romina Ali
di William Arthur Rose - adattamento di Mario Scaletta
Regia di **Guglielmo Ferro**

Cesare Bocci e Vittoria Belvedere interpretano un grande classico sul tema delle differenze culturali. La stupenda commedia fu interpretata al cinema da due grandi attori: Katharine Hepburn e Spencer Tracy. Oggi, in una società sempre più multietnica, è più che mai di attualità.

18 E 19 OTTOBRE 2025

OPERAPRIMA SRL presenta

GIN GAME

con **GIUSEPPE PAMBIERI e PAMELA VILLORESI**

di Donald L. Coburn
Regia di **Gianpiero Francese**

E' un'opera di straordinaria vivacità emotiva in cui il senso di solitudine di due anziani signori, si intreccia con una intelligente ilarità. Weller si offre di insegnare alla donna, Fonsia, a giocare a GIN. Le conversazioni, come il gioco, si trasformano presto in una fiera competizione che amplificherà le rispettive debolezze e fallimenti. Premio Pulitzer per la drammaturgia nel 1978.

DAL 31 OTTOBRE AL 30 NOVEMBRE 2025

TEATRO STABILE DEL GIALLO e UBIK PRODUZIONI presentano

HALLOWEEN CON DELITTO
GIALLO STREGATO INTERATTIVO

Regia di **Raffaele Castria**

Un intreccio di poliziesco, magia, soprannaturale e ovviamente divertimento... Tra omicidi, fantasmi, veleni e bare vuote come sempre agli spettatori (che lo vorranno) l'arduo compito di risolvere il caso. Un enigma intricato tra brividi, sussulti e risate.

6 E 7 DICEMBRE 2025

EFFIMERA SRL presenta

AMORI RUBATI

dal libro "L'amore rubato" di Dacia Maraini
drammaturgia Dacia Maraini

un progetto a cura di **Federica Di Martino**

In occasione della "Giornata internazionale contro la violenza sulle donne".

"Amori Rubati" è una rassegna giunta alla IV edizione.

Uno spettacolo composito e modulabile
che ha come tema centrale la violenza sulle donne

Gli spettacoli proposti sono:

"Anna" diretto e interpretato da Viola Graziosi

"Marina" diretto e interpretato da Lorenza Sorino

DAL 13 DICEMBRE 2025 AL 18 GENNAIO 2026

TEATRO STABILE DEL GIALLO e UBIK PRODUZIONI presentano

TRAPPOLA PER TOPI

DI **AGATHA CHRISTIE**

con **MARIANO RIGILLO e CICCI ROSSINI**

Traduzione di Edoardo Erba

Regia di **Anna Masullo**

Nel Capolavoro di Agatha Christie ritorna il gioco claustrofobico della "camera chiusa": la casa di campagna, isolata dalla neve, si trasforma in uno spazio sospeso, dove nessuno è al sicuro e chiunque può essere il colpevole. Un raffinato enigma teatrale, un gioco di specchi in cui l'apparenza è costantemente messa in discussione...

24 E 25 GENNAIO 2026

GIANLUCA GUIDI

SINATRA THE MAN & HIS BAND

Dal jazz allo Swing

pianoforte Stefano Sabatini

contrabbasso Dario Rosciglione

batteria Marco Rovinelli

In questo racconto in prosa e musica non mancheranno aneddoti sulla vita di Frank, dai rapporti con la famiglia Kennedy alle tormentate relazioni amorose, curiosità e l'immancabile presenza "virtuale" nei racconti, del papà di Gianluca, Johnny Dorelli. Una celebrazione ad un mito dovuta.

31 GENNAIO 01 FEBBRAIO 2026

UN LETTO PER DUE

con **RICCARDO POLIZZY CARBONELLI e MARINA LORENZI**

di Tato Russo

Regia di **Livio Galassi**

Tato Russo racconta la storia di una coppia, concentrando sulle difficoltà, le tribolazioni, le speranze e le delusioni vissute dai due personaggi durante i 35 anni del loro matrimonio.

Livio Galassi, con la collaborazione di Aurelio Gatti e degli "Incorporea Group", riesce a trasformare una favola di tutti e per tutti nella storia tragica che tocca vivere a gran parte di noi.

DAL 21 FEBBRAIO AL 22 MARZO 2026

TEATRO STABILE DEL GIALLO e UBIK PRODUZIONI presentano

SHERLOCK HOLMES

IL MASTINO DEI BASKERVILLE

di Sir Arthur Conan Doyle

Adattamento Teatrale di Michele Montemagno

Regia di **Anna Masullo**

La più famosa e meglio riuscita avventura del mitico, amato principe incontrastato dei detective; un testo che è al tempo stesso, leggero, pauroso, ironico, divertente e terribile.

Un evento teatrale imperdibile.